# TOTICIAS saobernardo.sp.gov.br do município



## **14 DE NOVEMBRO DE 2024**

Quinta-feira - Edição Especial Nº 2485





## Novembro Q CIZU2





**23.NOV**DAS 8H ÀS 17H

Homem que al Cama Aua família,

Neste Novembro Azul, mostre sua força e faça seus exames de rotina em uma das 34 UBSs de São Bernardo.

se cuida

SAIBA MAIS:

WWW.**SAOBERNARDO**.SP.GOV.BR

SECRETARIA DE SAÚDE



#### Secretaria de Cultura e Juventude Gabinete da Secretária

#### SECRETARIA DE CULTURA E JUVENTUDE DE SÃO BERNARDO DO CAMPO RERRATIFICAÇÃO DO RESULTADO PROVISÓRIO DA ETAPA DE SELEÇÃO DA ANÁLISE DAS PROPOSTAS DO EDITAL № 015/2024

A Secretaria de Cultura e Juventude do Município de São Bernardo do Campo, torna público a quem possa interessar a rerratificação do resultado provisório da etapa de seleção da análise das propostas do Edital nº 015/2024, realizada pela Comissão de Seleção, em atendimento ao Inciso III do Art. 16 do Decreto 11.453/2023.

Onde se lê:

Office Scile.				
NOME	CPF	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Eliete Ramos dos Santos	31*.***.***-90	Qualificação estratégica em Audiovisual	49,00	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital
Thaís Caroline Póvoa	31*.***.***-58	Riso ao Sul - Mulheres cômicas latino-americanas		Lista de Espera
PAMELLA DE SOUZA SANTOS	32*.***.***.84	Arteterapia: Pintando a Maternidade em Nós	49,33	Lista de Espera

#### Leia-se:

NOME	CPF	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Eliete Ramos dos	31*.***.***-90	Qualificação	49,00	Selecionado no Edital nº
Santos		estratégica em		010/2024 - Patrimônio e
		Audiovisual		Memória, pelo critério de
				maior pontuação relativa,
				conforme Artigo 2.8 deste
				Edital
Thaís Caroline Póvoa	31*.***.***-58	Riso ao Sul -	53,33	Selecionado no Edital
		Mulheres cômicas		004/2024 - Artes Cênicas,
		latino-americanas		pelo critério de maior
				pontuação relativa,
				conforme Artigo 2.8 deste
				Edital
PAMELLA DE SOUZA	32*.***.***-84	Arteterapia:	49,33	Selecionado em Ampla
SANTOS		Pintando a		concorrência
		Maternidade em		
		Nós		

São Bernardo do Campo, 14 de novembro de 2024.

#### **ARTHUR DOS REIS**

Secretário Adjunto de Cultura e Juventude de São Bernardo do Campo

#### SECRETARIA DE CULTURA E JUVENTUDE DE SÃO BERNARDO DO CAMPO RESOLUÇÃO GSC Nº 012/2024

Dispõe sobre a constituição da Comissão de Seleção, considerando o disposto na Lei nº 14.399/2022, referente aos Editais de Chamamento Público nºs 004 a 017/2024 GSC da Lei de Política Nacional Aldir Blanc

ARTHUR DOS REIS, Secretário Adjunto de Cultura e Juventude de São Bernardo do Campo, no uso das atribuições que lhe são conferidas por lei,

**Art. 1º** Designar para compor a Comissão de Seleção para avaliação técnica dos projetos apresentados para os Editais de Chamamento Público nºs 004 a 017/2024-GSC para celebração de Termo de Execução Cultural com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB, os seguintes membros:

#### a) Edital nº 004/2024 de Fomento as Artes Cênicas:

Coordenação: Sandra Maria Monte dos Santos, Matrícula nº 32.087-3

Categoria 1 - Produção Inédita

I- Nemias Cordeiro de Albuquerque, Matrícula nº 21.611-7

II- Luan Assunção Silva, CPF nº 40\*.\*\*\*.\*\*\*-00

III- Vilma Campos dos Santos Leite, CPF nº 06\*.\*\*\*.\*\*\*-79

Categoria 2 - Apresentação Artística

IV- Fernando Aparecido Araujo da Silva, Matrícula nº 32.621-9

V- Roberto Jerônimo da Silva, CPF nº 98\* \*\*\* \*\*\*-04

VI- Thayse Lucas Guedes de Souza, CPF nº 04\*.\*\*\*.\*\*\*-56

#### b) Edital nº 005/2024 de Fomento as Artes Visuais:

Coordenação: Ana Célia Martins Nogueira, Matrícula nº 21.640-0

I- Camila Rosa da Silva, Matrícula nº 32,380-5

II- Fabio Luiz Carneiro Mourilhe Silva, CPF nº 00\*.\*\*\*.\*\*\*-35

III- Kamilla Nunes, CPF nº 06\*.\*\*\*.\*\*\*-03

#### c) Edital nº 006/2024 de Fomento ao Audiovisual:

Coordenação: Sérgio de Oliveira, Matrícula nº 21.615-9

I- Pedro Henrique Pinto Serra, Matrícula nº 34.855-0

II- Leandro Tabosa do Nascimento, CPF nº 00\*.\*\*\*.\*\*\*-58

III- Paula Vilela e Souza, CPF nº 32\*.\*\*\*.\*\*\*-57

#### d) Edital 007/2024 de Fomento a Leitura e Escrita:

Coordenação: Kelly Silva Guimarães, Matrícula nº 28.006-5

Categoria 1 - Fomento à Leitura:

I- Alexandre Nogueira Paixão, Matrícula nº 32.252-4

II- Marlon Rossiti Florian, CPF nº 14\*.\*\*\*.\*\*\*-32

III- Fernanda Costa Demier Rodrigues, CPF nº 02\*.\*\*\*.\*\*\*-79

Categoria 2 - Publicação:

I- Lisiane Conceição da Costa Leite, Matrícula nº 21.623-0

II- Aguimario Pimentel Silva, CPF nº 10\*.\*\*\*.\*\*\*-05

III- Sandra Maria Da Silva Viana, CPF nº 31\*.\*\*\*.\*\*\*-32

#### e) Edital nº 008/2024 de Fomento a Linguagens Integradas e Cultura Digital:

Coordenação: Ana Célia Martins Nogueira, Matrícula nº 21.640-0

Categoria 1 - Linguagens Integradas:

I- Elaine Moreira Magarotto, Matrícula nº 24.574-6

II- Guilherme Laureano Coelho de Moura, CPF nº 83\*.\*\*\*.\*\*\*-34

III- Carlos de Barros Sugawara, CPF nº 28\*.\*\*\*.\*\*\*-80

Categoria 2 - Culturas Digitais: I- Geisa Tanganeli, Matrícula nº 32.081-5

II- Suellen de Souza Leal, CPF nº 22\*.\*\*\*.\*\*\*-37

III- Maria Barbosa Peixoto Fortuna, CPF nº 80\*.\*\*\*.\*\*\*-53

#### f) Edital nº 009/2024 de Fomento a Música:

Coordenação: Fabio Fontoura Magalhães, Matrícula nº 54.638-2

Categoria 1 - Produção Inédita:

I- Romilson Curvelo da Silva Júnior, Matrícula nº 30.922-9

II- Téo Massignan Ruiz, CPF nº 00\*.\*\*\*.\*\*\*-60

III- Jonara Salete Fabiane, CPF nº 72\*.\*\*\*.\*\*\*-53

Categoria 2 - Apresentação Artística:

IV- Rogerio Magalhães, Matrícula nº 31.258-9

V- Gian Carlo Rufatto, CPF nº 03\*.\*\*\*.\*\*\*-46 VI- Renate Stephanes Soboll, CPF nº 11\*.\*\*\*.\*\*\*-61

g) Edital nº 010/2024 de Fomento ao Patrimônio e Memória:

Coordenação: Laércio Costa Nunes, Matrícula nº 21.624-8

I- Fabiana Mendes de Souza, Matrícula nº 35.171-3

II- Adson Rodrigo Silva Pinheiro, CPF nº 02\*.\*\*\*.\*\*\*-25

III- Alexandra de Lima Cavalcanti, CPF nº 04\*.\*\*\*.\*\*\*-27

#### h) Edital nº 011/2024 de Fomento às Culturas Identitárias:

Coordenação: Kedley Moraes, Matrícula nº 30.236-6

I- Fabiana Mendes de Souza, Matrícula nº 35.171-3

II- Edvaldo Manoel dos Santos Junior, CPF nº 39\*.\*\*\*.\*\*\*-51

III- Denize Refatti, CPF nº 04\*.\*\*\*.\*\*\*-81

#### i) Edital nº 012/2024 de Fomento aos Territórios Culturais Descentralizados:

Coordenação: Ricardo Queiroz Pinheiro, Matrícula nº 23.256-7

Categoria 1 - Projetos Socioculturais em Áreas fora do eixo central da

I- Francisca Inez Pelicia, Matrícula nº 35.432-1

II- Graziene da Silva Moreira, CPF nº 88\*.\*\*\*.\*\*\*-91

III- Ravel Andrade de Sousa, CPF nº 62\*.\*\*\*.\*\*\*-68

Categoria 2 - Espaços Culturais Independentes e Bibliotecas Populares e Comunitárias:

IV- Alexandre Nogueira Paixão, Matrícula nº 32.252-4

V- Cecília Lara da Cruz, CPF nº 31\*.\*\*\*.\*\*\*-90

VI- Karla Danielle Santos de Oliveira, CPF nº 06\*.\*\*\*.\*\*\*-09

#### j) Edital nº 013/2024 de Fomento a Economia Solidária e Criativa:

Coordenação: Fabio Fontoura Magalhães, Matrícula nº 54.638-2

I- Francisca Inez Pelicia, Matrícula nº 35.432-1

II- Tarsila Guedes Rapassi, CPF nº 26\*.\*\*\*.\*\*\*-41

III- Rodrigo Lourencço Kaminski, CPF nº 63\*.\*\*\*.\*\*\*-34

#### k) Edital nº 014/2024 de Fomento ao Primeiro Edital:

Coordenação: Sandra Maria Monte dos Santos, Matrícula nº 32.087-3

I- João Batista Pires, Matrícula nº 32.650-2

II- Márcio Silveira dos Santos, CPF nº 56\*.\*\*\*.\*\*\*-72

III- Leticia Flavia de Souza, CPF nº 05\*.\*\*\*.\*\*\*-62

#### I) Edital nº 015/2024 de Concessão de Bolsas de Formação Artístico-cultural:

Coordenação: Sandra Maria Monte dos Santos, Matrícula nº 32.087-3

I- João Batista Pires, Matrícula nº 32.650-2

II- Márcio Silveira dos Santos, CPF nº 56\*.\*\*\*.\*\*\*-72

III- Leticia Flavia de Souza, CPF nº 05\*.\*\*\*.\*\*\*-62

## m) Edital nº 016/2024 de Fomento a Projetos continuados de Ponto

Coordenação: Ana Célia Martins Nogueira, Matrícula nº 21.640-0

- I- Rogério Magalhães, Matrícula nº 31.258-9
- II- Marcos Antonio do Amaral Lucena, Matrícula nº 39.971-3
- III- Geovana Dias Jardim, CPF nº 03\*.\*\*\*.\*\*\*-94
- IV- Rodrigo Gomes Wanderley, CPF nº 01\*.\*\*\*.\*\*\*-07

## n) Edital $n^{\circ}$ 017/2024 de Premiação de Pontos e Pontões de Cultura:

Coordenação: Laércio Costa Nunes, Matrícula nº 21.624-8

I- Marinaldo Faustino de Negreiros, Matrícula nº 11.733-1

II- Jorge Joaquim Magyar, Matrícula nº 22.144-5

III- Ana Luzia Amaro dos Santos, CPF nº 76\*.\*\*\*.\*\*\*-87

IV- Caio Csermak, CPF nº 01\*.\*\*\*.\*\*\*-54

Parágrafo Único. A Comissão de Seleção será coordenada pelo servidor Kedley Correa de Moraes, Matrícula nº 30.236-6.

**Art. 2º** As atribuições da Comissão de Seleção são as previstas nos Editais de Chamamento Público nºs 004 a 017/2024-GSC.

**Art. 3°** Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação, com efeito retroativo a partir de 07 de outubro de 2024.

São Bernardo do Campo, 14 de novembro de 2024.

#### ARTHUR DOS REIS

Secretário Adjunto de Cultura e Juventude de São Bernardo do Campo

## SECRETARIA DE CULTURA E JUVENTUDE DE SÃO BERNARDO DO CAMPO Comunicado GSC № 012/2024

A Comissão Deliberativa, órgão colegiado designado pela Resolução GSC nº 006/2024, destinado a processar e julgar pleitos encaminhados pelos inscritos ou seus representantes nos Editais da Lei de Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, acerca dos questionamentos das propostas apresentadas, no uso das atribuições, comunica parecer conclusivo dos recursos interpostos do resultado provisório da etapa de seleção dos Editais de Chamamento Público nº 004 a 017/2024:

## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO № 004/2024 DE FOMENTO A ARTES CÊNICAS

Recorrente: Alessandra de Souza Ribeiro, CNPJ: 26.\*\*\*.\*\*\*./\*\*\*\*-62

Nome do Projeto: Solo Apocalíptico da Remela

**Decisão do Recurso:** Comissão Deliberativa, decide **conhecer** o recurso apresentado por tempestivo e, no mérito, **NEGAR-LHE PROVIMENTO**, mantendo inalterada a decisão anteriormente proferida e homologada.

## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO № 006/2024 DE FOMENTO AO AUDIOVISUAL

Recorrente: Rebeca Zootti Meira, CPF: 38\*.\*\*\*.\*\*\*-74

Nome do Projeto: Murmur Fest

**Decisão do Recurso:** Comissão Deliberativa, decide **conhecer** o recurso apresentado por tempestivo e, no mérito, **NEGAR-LHE PROVIMENTO**, mantendo inalterada a decisão anteriormente proferida e homologada.

#### EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO № 007/2024 DE FOMENTO À LEITURA E ESCRITA

Recorrente: Marta Carlos Santos CPF: 06\*.\*\*\*.\*\*\*-42

Nome do Projeto: Dar a Voz - Esquecidos nunca mais

**Decisão do Recurso:** a Comissão Deliberativa decide **CONHECER** o recurso interposto por Marta Carlos Santos por tempestivo e, no mérito, **NEGAR-LHE PROVIMENTO**, mantendo inalterada a decisão de desclassificação do projeto "Dar a Voz - Esquecidos nunca mais"

Recorrente: Mariele de Souza Pinto, CPF: 33\*.\*\*\*.\*\*\*-26

Nome do Projeto: Laboratório do Poema

**Decisão do Recurso:** a Comissão Deliberativa decide **CONHECER** o recurso interposto por Mariele de Souza Pinto por tempestivo e, no mérito, **NEGA-LHE PROVIMENTO**, mantendo inalterada a decisão de classificação do projeto "Laboratório do Poema".

Recorrente: Beatriz Vicente da Silva, CPF: 44\*.\*\*\*.\*\*\*-50

Nome do Projeto: Palavras em Movimento

**Decisão do Recurso:** a Comissão Deliberativa decide **conhecer** o recurso interposto por Beatriz Vicente da Silva por tempestivo e, no mérito, **NEGAR-LHE PROVIMENTO**, mantendo inalterada a classificação do projeto "Palavras em Movimento".

**Recorrente:** Atividartes Produções Artísticas e Culturais LTDA., CNPJ: 06.\*\*\*.\*\*\*/\*\*\*\*-51

Nome do Projeto: Encontro Equilíbrio do Ser

Decisão do Recurso: a Comissão Deliberativa decide conhecer o recurso interposto por Atividartes Produções Artísticas e Culturais LTDA por tempestivo e, no mérito, NEGAR-LHE PROVIMENTO, mantendo inalterada a classificação do projeto " Encontro Equilíbrio do Ser ".

Recorrente: Sandra Milani Moreira CPF: 19\*.\*\*\*.\*\*\*-47

Nome do Projeto: Vivendo a Literatura

Decisão do Recurso: a Comissão Deliberativa decide CONHECER o recurso interposto por Atividartes Produções Artísticas e Culturais LTDA por tempestivo e, no mérito, NEGAR-LHE PROVIMENTO, mantendo inalterada a classificação do projeto " Encontro Equilíbrio do Ser ".

Recorrente: Alessandra de Souza Ribeiro, CPF: 40\*.\*\*\*.\*\*\*-45

Nome do Projeto: Narrativas Além das Margens, Alessandra Ribeiro

Decisão do Recurso: Comissão Deliberativa, decide **conhecer** o recurso apresentado por tempestivo e, no mérito, **NEGAR-LHE PROVIMENTO**, mantendo inalterada a decisão anteriormente proferida e homologada.

## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO № 008/2024 DE FOMENTO ÀS LINGUAGENS INTEGRADAS E CULTURA DIGITAL

Recorrente: Claudi da Silva Ferreira, CPF: 44\*.\*\*\*.\*\*\*-31

Nome do Projeto: VERA

Decisão do Recurso: a Comissão Deliberativa decide CONHECER 0 recurso apresentado por Claudi da Silva Ferreira, por tempestivo e, no mérito, NEGAR-LHE PROVIMENTO, mantendo inalterada a pontuação e o resultado preliminar do projeto "VERA".

Recorrente: MDG Audiovisual Ltda, CPF: 41\*.\*\*\*.\*\*\*-85

Nome do Projeto: Ácido - O Techno é o novo punk

Decisão do Recurso: a Comissão Deliberativa decide CONHECER 0

recurso interposto por MDG Audiovisual Ltda, por tempestivo e, no mérito, NEGAR-LHE PROVIMENTO, mantendo inalterada a pontuação e o resultado preliminar do projeto "Ácido - O Techno é o novo punk ".

#### EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO № 009/2024 DE FOMENTO A MÚSICA

Nome do Projeto: Danilo Ramalho e Ana Guimarães - Show Mente, Coração e Chão

Decisão do Recurso: Comissão Deliberativa, decide **conhecer** o recurso apresentado por tempestivo e, no mérito, **NEGAR-LHE PROVIMENTO**, mantendo inalterada a decisão anteriormente proferida e homologada.

#### EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO № 010/2024 DE FOMENTO A MEMÓRIA E PATRIMÔNIO

Recorrente: Benjamin Francis Kamiya França, CPF: 90\*.\*\*\*.\*\*\*-02

Nome do Projeto: Passaporte Gastronômico

Decisão do Recurso: A Comissão Deliberativa, órgão colegiado responsável pelo julgamento dos recursos, decide CONHECER o recurso interposto por Benjamin Francis Kamiya França por tempestivo e, no mérito, NEGAR-LHE PROVIMENTO, mantendo inalterada a decisão de desclassificação do projeto Passaporte Gastronômico.

## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO № 015/2024-SC CONCESSÃO DE BOLSAS CULTURAIS DE PESQUISA

Recorrente: Aline Araujo Filgueira, CPF: 45\*.\*\*\*.\*\*\*-79

Nome do Projeto: Entre Grãos - As possibilidades de atuação de agentes culturais locais a partir das ODS da Agenda 2030

**Decisão do Recurso:** a Comissão Deliberativa decide **conhecer** o recurso por tempestivo e, no mérito, **NEGAR-LHE PROVIMENTO**, mantendo a classificação original da proponente.

Recorrente: Thais Caroline Póvoa, CPF: 31\*.\*\*\*.\*\*\*-58

**Nome do Projeto:** Riso ao Sul – Mulheres Cômicas latinoamericanas

**Decisão do Recurso:** a Comissão Deliberativa decide **conhecer** o recurso por tempestivo e, no mérito, **NEGAR-LHE PROVIMENTO**, mantendo a classificação original da proponente.

Recorrente: Pamella de Souza Santos, CPF: 32\*.\*\*\*.\*\*\*-84

Nome do Projeto: Arteterapia Pintando a Maternidade em Nós

Decisão do Recurso: a Comissão Deliberativa decide CONHECER O recurso por tempestivo e, no mérito, DAR-LHE PROVIMENTO

PARCIAL, alterando a decisão de seleção no Edital nº 011/2024 da proponente questionada nas razões de recurso e mantendo a classificação original da proponente recorrente no Edital nº 015/2024.

## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO № 016/2024 DE FOMENTO A PROJETOS CONTINUADOS DE PONTOS DE CULTURA

Recorrente: Instituto Social e Cultura Tupã, CNPJ:

25\*.\*\*\*.\*\*\*0001-33

Nome do Projeto: O Projeto de Cultura e Economia Solidária Tupã

Decisão do Recurso: Comissão Deliberativa, decide CONHECER O
recurso apresentado por tempestivo e, no mérito, DAR-LHE
PROVIMENTO, alterando a decisão anteriormente proferida e
atribuindo pontuação de 79,5 pontos, sendo "O Projeto de Cultura
e Economia Solidária Tupã" SELECIONADO no Edital nº 016/2024.

**Recorrente:** Espaço Cultural Bons Tempos/Matize Produções Culturais, **CNPJ:** 18\*.\*\*\*.\*\*\*0001-99

Nome do Projeto: Espaço Cultural Bons Tempos

Decisão do Recurso: a Comissão Deliberativa decide CONHECER O recurso por tempestivo e, no mérito, NEGAR-LHE PROVIMENTO, mantendo inalterada a decisão de desclassificação do projeto Espaço Cultural Bons Tempos.

São Bernardo do Campo, 14 de novembro de 2024.

#### COMISSÃO DELIBERATIVA

Política Nacional Lei Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB
MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO

#### SECRETARIA DE CULTURA E JUVENTUDE COMUNICADO № 013/2024-GSC

## RESULTADO DO REMANEJAMENTO DE VAGAS DOS EDITAIS REFERENTES À LEI FEDERAL № 14.399/2022 LEI ALDIR BLANC - PNAB A Secretaria de Cultura e luventude de São Bernardo do Campo torna

A Secretaria de Cultura e Juventude de São Bernardo do Campo torna público o resultado do remanejamento de vagas dos Editais nºs 004 a 017/2024, nos termos da legislação e do constante no item 5.4 dos Editais de Chamamento nºs 004 a 017/2024-GSC, relativos à Política Nacional Lei Aldir Blanc - PNAB.

A redistribuição das vagas visa otimizar o preenchimento das oportunidades de participação, assegurando que o maior número possível de proponentes aprovados seja contemplado.

Para assegurar o preenchimento das vagas e ampliar as oportunidades de participação, as vagas remanescentes foram inicialmente redirecionadas para outra categoria de cotas com maior número de candidatos aprovados. Na ausência de inscritos em outras categorias, as vagas foram destinadas à ampla concorrência, respeitando a ordem de classificação dos candidatos e por fim, destinadas à outros Editais com maior número de selecionados.

Os proponentes que tiveram suas propostas selecionadas, não têm garantia, neste ato, do recebimento de prêmios, estando estes condicionados ao devido cumprimento e aprovação nas próximas etapas, conforme previsto nos Editais.

Projetos selecionados para o Edital 004/2024-SC - Artes Cênicas - Categoria 1 - Teatro					
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO	
Thaís Caroline Póvoa 31271668858	20*.***.***0001-	72 Procura-se VAgA	84,93	Selecionado	

Projetos selecionados para o Edital 004/2024-SC - Artes Cênicas - Categoria 2 - Teatro					
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO	
Lourdes Maria Rosa	39*.***.***0001-05	A Grandeza do Pequeno	73,17	Selecionado	

Projetos selecionados para o Edital 004/2024-SC - Artes Cênicas - Categoria 1 - Circo					
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO	
Vera Lùcia Pierroni	09*.***.***-21	CLOWNTADORES DE	47,00	Selecionado	

Publicação dos Selecionados no Edital 006/2024-SC - Audiovisual - Categoria 2: Difusão/Circulação						
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO DO		
			FINAL	PROJETO		
Matize Produções Culturais	18*.***.***0001-99	Nômade Cine	70,00	Selecionado		
LTDA						
Anna Paula Kumamoto	31*.***.***0001-72	Cine Pérolas 2025	69,67	Selecionado		

#### Publicação dos selecionados no Edital 008/2024-SC - Linguagens Integradas

	1		1	
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Claudi da Silva Ferreira	44*.***.***-31	VERA	71,00	Selecionado em Ampla
Silva i el lella				concorrência
Victoria	44*.***.***-78	CENATECA	70,67	Selecionado
Donatangelo		- Do		em Ampla
Moroz		Museu ao		concorrência
		Palco		

FABIO	40*.***.***0001-02	Será Oue	70,00	Selecionado
HENRIQUE	40 0001-02	Estamos	70,00	em Ampla
		Em Outra		· ·
GONCALVES				concorrência
GALVAO		Versão?		
35782519843				
Denis de	31*.***.***-96	Videocast	69,83	Selecionado
Oliveira Pinho		Movimento		em Ampla
		Нір Нор		concorrência
		em SBC		
Jéssica da	47*.***.***-42	Arte de	69,67	Selecionado
Silva Pina		Rua na		em Ampla
		Minha		concorrência
		Escola -		
		Edição São		
		Bernardo		
		do Campo		
Valdir	16*.***.***-50	Inspiração	69,17	Selecionado
Bernardo		Digital		em Ampla
Junior				concorrência
MDG	47*.***.***0001-70	Ácido - O	69,00	Selecionado
AUDIOVISUAL		techno é o		em Ampla
LTDA		novo punk		concorrência
50.409.822	50*.***.***0001-07	Canudos	65,50	Selecionado
CLARICE				no Edital nº
TREML				011/2024 -
GOMES				Identitárias,
				pelo critério
				de maior
				pontuação,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste edital

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO		SITUAÇÃO DO PROJETO
ILE OMI NILA ASE OLA	47*.***.***0001-80	NA DANÇA DO JIKÁ	69,33	Selecionado
EWERTON MAURICIO	29*.***.***0001-70	Mãe-África: Saberes e Resistências culturais	68,33	Selecionado
PIETRA GOMES DA SILVA SANTOS	43*.***.***-58	África em Nós	66,33	Selecionado

São Bernardo do Campo, em 14 de novembro de 2020.

#### **COMISSÃO TÉCNICA**

Secretaria de Cultura e Juventude de São Bernardo do Campo

#### MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO SECRETARIA DE CULTURA E JUVENTUDE COMUNICADO № 014/2024-GSC RESULTADO FINAL DOS EDITAIS REFERENTES À LEI FEDERAL № 14.399/2022 LEI ALDIR BLANC - PNAB

A Secretaria de Cultura e Juventude de São Bernardo do Campo torna público, o resultado final da etapa de seleção e análise das propostas dos Editais nºs 004 a 017/2024, e CONVOCA os agentes culturais abaixo selecionados a encaminhar no prazo de até 10 (dez) dias corridos, por e-mail para pnab.aldirblanc@saobernardo.sp.gov.br , os seguintes documentos:

Se o agente cultural for pessoa física:

I - documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação - CNH, Carteira de Trabalho, etc);

II - certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e D í v i d a A t i v a d a U n i  $\tilde{a}$  o https://solucoes.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidaointernet/PF/Emitir ;

III - certidões negativas de débitos relativas ao créditos tributários estaduais, expedidas pela Secretaria da Fazenda do Estado de São Paulo https://www10.fazenda.sp.gov.br/CertidaoNegativaDeb/Pages/EmissaoCertidaoNe gativa.aspx

IV - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho ; https://cndt-certidao.tst.jus.br/inicio.faces ;

 V - comprovante de residência, por meio da apresentação de contas relativas à residência ou de declaração assinada pelo agente cultural, conforme Anexo VIII:

VI - documento em formato escrito, oral ou audiovisual que demonstre o pertencimento étnico do agente cultural indígena elaborado por liderança ou entidade constituída em forma de associação, fundação ou qualquer configuração de entidade formalizada ou não, desde que gerida por povos indígenas ou mediante a apresentação do Registro Administrativo de Nascimento de Indígena (RANI);

VII - documentos como laudo médico, Certificado da Pessoa com Deficiência ou

VIII - outros documentos que demonstrem pertencimento étnico do agente cultural e/ou sua deficiência.

Se o agente cultural for pessoa jurídica:

I - inscrição no cadastro nacional de pessoa jurídica - CNPJ, emitida no site da Secretaria da Receita Federal do Brasil https://solucoes.receita.fazenda.gov.br/servicos/cnpjreva/cnpjreva\_solicitacao.as n:

II - atos constitutivos, qual seja o contrato social, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos, ou estatuto, nos casos de organizações da sociedade civil;

III – documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho. etc):

IV - certidão negativa de falência e recuperação judicial, expedida pelo Tribunal de Justiça estadual, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos https://esaj.tjsp.jus.br/sco/abrirCadastro.do;

V - certidão negativa de débitos relativos a Créditos Tributários Federais e à D í v i d a A t i v a d a U n i  $\tilde{a}$  o https://solucoes.receita.fazenda.gov.br/Servicos/CertidaoInternet/PJ/emitir/ ;

VI - certidão negativa de débitos estaduais, expedida pela Secretaria da F a z e n d a d o E s t a d o d e S ã o P a u l o; https://www10.fazenda.sp.gov.br/CertidaoNegativaDeb/Pages/EmissaoCertidaoNegativa.aspx

VII - certidões negativas de débitos municipais, expedidas pela Prefeitura do Município de São Bernardo do Campo https://www.saobernardo.sp.gov.br/negativa-de-debitos

VIII - certificado de regularidade do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - CRF/FGTS

https://consulta-crf.caixa.gov.br/consultacrf/pages/consultaEmpregador.jsf; IX - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho https://cndt-certidao.tst.jus.br/inicio.faces ;

X - documento em formato escrito, oral ou audiovisual que demonstre o pertencimento étnico do agente cultural indígena elaborado por liderança ou entidade constituída em forma de associação, fundação ou qualquer configuração de entidade formalizada ou não, desde que gerida por povos indígenas ou mediante a apresentação do Registro Administrativo de Nascimento de Indígena (RANI);

XI - documentos como laudo médico, Certificado da Pessoa com Deficiência

 XII - outros documentos que demonstrem pertencimento étnico do agente cultural e/ou sua deficiência.

Se o agente cultural for grupo ou coletivo sem personalidade jurídica (sem  $\mbox{CNPJ}$ ):

I – documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);

II - certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União em nome do representante do grupo https://solucoes.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidaointernet/PF/Emitir;

III - certidões negativas de débitos relativas ao créditos tributários estaduais, expedidas pela Secretaria da Fazenda do Estado de São Paulo em nome do representante do grupo https://www10.fazenda.sp.gov.br/CertidaoNegativaDeb/Pages/EmissaoCertidaoNegativa.aspx

IV - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho em nome do representante do grupo;

https://cndt-certidao.tst.jus.br/inicio.faces

V - comprovante de residência, por meio da apresentação de contas relativas à residência ou de declaração assinada pelo agente cultural, em nome do representante do grupo, conforme modelo constante do Anexo VIII.

VI - Para comprovação das cotas o coletivo deverá apresentar os documentos de cada integrante do grupo ou coletivo,

- a) carta consubstanciada: documento apresentado em formato escrito, oral ou audiovisual que promove a reflexão sobre o pertencimento étnico-racial, contendo os motivos pelos quais o agente cultural se autodeclara negro (preto ou pardo) ou indígena, conforme modelo constante no Anexo V;
- b) documento em formato escrito, oral ou audiovisual que demonstre o pertencimento étnico do agente cultural indígena elaborado por liderança ou entidade constituída em forma de associação, fundação ou qualquer configuração de entidade formalizada ou não, desde que gerida por povos indígenas ou mediante a apresentação do Registro Administrativo de Nascimento de Indígena (RANI);
- c) documentos como laudo médico, Certificado da Pessoa com Deficiência ou
- d) outros documentos que demonstrem pertencimento étnico do agente cultural e/ou sua deficiência.

As certidões positivas com efeito de negativas servirão como certidões negativas, desde que não haja referência expressa de impossibilidade de celebrar instrumentos jurídicos com a administração pública.

Caso o agente cultural esteja em débito com o ente público responsável pela seleção e com a União não será possível o recebimento dos recursos de que trata este Edital.

Na hipótese de inabilitação de alguns contemplados, serão convocados outros agentes culturais para apresentarem os documentos de habilitação, obedecendo a ordem de classificação dos projetos.

Os proponentes que tiveram suas propostas selecionadas, não têm garantia, neste ato, do recebimento de prêmios, estando estes condicionados ao devido cumprimento e aprovação nas próximas etapas, conforme previsto nos Editais

Publicação dos selecionados no Edital 004/2024-SC - Artes Cênicas - Categoria 1 - Circo						
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO		
CHRISTINA ZANELLA BRAZ RANGEL 34945787883	33*.***.***0001-29	Canto Geral - Circo pra Ver com as Mãos	79,83	Selecionado em Ampla concorrência		
18.664.773 Paloma Natácia de Lima	18*.***.***0001-38	Strada - Viver de Rir	76,77	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital; desempate de acordo com o item 7.3.1 do Edital		
26.940.201 ALESSANDRA DE SOUZA RIBEIRO	26*.***.***0001-62	SOLO APOCALÍPTICO DA REMELA	75,83	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital.		
Luiz Felipe da Silva Souza 39275099812	26*.***.***0001-36	Circo Bem bolado: Criação do espetáculo"4R's - Reduzir Reutilizar, Reciclar e RIR!"	73,50	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital;		
Vera Lùcia Pierroni	09*.***.***-21	CLOWNTADORES DE HISTÓRIAS	47,00	Selecionado em Ampla concorrência		
Marcilio Pereira de Moura	31*.***.***-00	Festival de Circo do ABC	46,67	Selecionado no Edital nº 011/2024 - Culturas Identitárias, pelo critério de maior pontuação, conforme Artigo 2.8 deste edital		

Publicação dos selec	cionados no Edital	004/2024-SC - Artes	Cênicas - Catego	ria 1 - Dança			

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Vítor Jose Pires	48*.***.***-14	Cores do	67,20	Selecionado em
dos Santos		Infinito		Ampla
				concorrência
João Vitor	41*.***.***-18	Coreocupação	61,33	Selecionado em
Lovato Daré				Ampla
				concorrência
Francine Julian	40*.***.***-96	"Dançar	53,03	Selecionado em
Oliveira Campos		Histórias,		Ampla
		Circular		concorrência
		Culturas: O		
		resgate da		
		expressão		
		artística-cultural		
		dos povos		
		através da		
		dança circular"		
Gisele Lovalho	14*.***.***-39	Mulheres , uma	51,17	Selecionado em
Vicenzi		historia de luta		Ampla
				concorrência

Publicação dos projetos não selecionados no Edital 004/2024-SC - Artes Cênicas - Categoria 1 - Dança					
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	OBSERVAÇÃO / JUSTIFICATIVA	
Jeferson Souza Silva Medrado	42*.***.***-51	Baile Inclusivo de Dança	34,00	Em desacordo com as exigências do Artigo 7.3 do Edital 004/2024	

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Denise	41*.***.***-08	As Jardineiras - peça	86,50	Selecionado
Hyginio de		em cinco atos letivos		em Ampla
Barros Silva				concorrência
Leonardo	47*.***.***-74	GUYRA NHE'EA	73,33	Selecionado
Tataendy Pires		REGUA – Sobre o		em cota,
de Lima		canto dos pássaros		conforme
				Artigo 5
				deste edital
GREGORY G.	40*.***.***0001-26	Espetáculo "Passar	69,77	Selecionado
PENA		bem!"		em cota,
PRODUCOES				conforme
ARTISTICAS				Artigo 5
				deste edital
Leticia Simões	21*.***.***-67	ESPETÁCULOTEATRAL/	51,33	Selecionado
Salis Petzolt		MUSICAL- CRIA AÇÂO		em cota,
				conforme
				Artigo 5
				deste edital
Thaís Caroline	20*.***.***0001-72	Procura-se VAgA para	84,93	Selecionado
Póvoa		PalhaçA		em Ampla
31271668858				concorrência

	1	Г	1	
Monique	35*.***.***-93	Bobagem, Bobice e	81,43	Selecionado
Rafaela		Tolice		no Edital nº
Franco Rímoli				009/2024 -
				Música, pelo
				critério de
				maior
				pontuação
				relativa,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste Edital
Larissa	47*.***.***-56	Luna	80,43	Lista de
Fujinaga				Espera
Marques				
Luísa	35*.***.***-52	A Barca Temporal	79,00	Lista de
Ascenção				Espera
Valença da				
Silva				
Tricotando	13*.***.***0001-46	Os Músicos de	77,33	Selecionado
Palavras Arte	13	Bremen - Uma versão	, , , , , ,	no Edital nº
e Cultura		brasileira		008/2024 -
LTDA ME				Linguagens
				Integradas,
				pelo critério
				de maior
				pontuação,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste edital.
Eduardo do	17*.***.***0001-24	As Sombras Sãol	69,50	Selecionado
Amaral M	17 0001-24	As Sombras Sao:	09,50	no Edital nº
Espetáculos				008/2024 -
				Linguagens
				Integradas,
				pelo critério
				de maior
				pontuação,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste edital.
37999398810	39* *** ***0001_00	"E guem vai ler teatro	67,50	Lista de
Andreia	33 0001-00	se ele não estiver	07,30	Espera
				Lapera
Maressa da		escrito?"		
Silva				
TATIANA KELI	24*.***.***-30	A VOZ DAS ÁGUAS	67,33	Lista de
BUENO				Espera
ROSANA	02*.***.***-93	OS BARITONOS - Uma	67,17	Lista de
TONHOLI		Comédia Music para		Espera
MASSUELA		se assistir comendo		
		Frango com Polenta		
Orlanda	11* *** ***0001 01	-	45.67	Lista do
Orlando Cândido de	111	Viagem Fantástica.	45,67	Lista de
Brito				Espera

Publicação dos projetos não selecionados no Edital 004/2024-SC - Artes Cênicas - Categoria	1 -
Teatro	

NOME/RAZÃO	CPF/CNPJ	NOME DO	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÃO /
SOCIAL		PROJETO	FINAL	JUSTIFICATIVA
Fabiano Alves de	18*.***.***-09	CONFUSÕES	25,67	Em desacordo com
Anchieta		NO		as exigências do
		PICADEIRO		Artigo 7.3 do Edital
				004/2024

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Meyriane Felippe	27*.***.***0001-77	Circulação "É	79,33	Selecionado
de Castro		Só Fadinha"		em Ampla
33217107810				concorrência
RENAN	40*.***.***0001-98	Mostra do	78,33	Selecionado
EVANGELISTA		Espetáculo		em Ampla
ALMEIDA PIRES		Unidos		concorrência
40887126847		Somos +		
		Fortes -		
		Circula SBC		
Sonataerea	47*.***.***0001-73	Desmemória	72,67	Selecionado
Produções		- Uma		em Ampla
Culturais e aulas		viagem		concorrência
circenses LTDA		adentro		

Publicação dos selecionados no Edital 004/2024-SC - Artes Cênicas - Categoria 2 - Contação de

História					
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO	
Celso Ohi	88*.***.68	Eu vi uma história	77,67	Selecionado em Ampla concorrência	
LARA CRISTINA MANGILE	15*.***.18	MACHADO PRA TODO LADO	73,83	Selecionado em Ampla concorrência	
Jaqueline da Silva Barbosa 40845476890	48*.***.***0001-58	" O baú de Luanda"	70,17	Selecionado em Ampla concorrência	
RUI MIRANDA CERQUEIRA	06*.***.***-74	A Mata não se mata	66,17	Selecionado no Edital nº 012/2024 - Territórios, pelo critério de maior pontuação, conforme Artigo 2.8 deste edital.	
José Arquibaldo	27*.***.***-44	Conte daí,	41,50	Selecionado em	

Publicação dos selecionados no Edital 004/2024-SC - Artes Cênicas - Categoria 2 - Dança NOME/RAZÃO SOCIAL CPF/CNPJ NOME DO PONTUAÇÃO SITUAÇÃO DO PROJETO FINAL PROJETO 52\*.\*\*\*.\*\*\*0001-91 O PODER DAS 79,17 Sankofa Artes e Selecionado Entretenimento ÁGUAS em Ampla LTDA IYÁBAS concorrência

que eu conto

de cá, o

encanto já vai começar! Ampla

concorrência

Ferreira

Publicação dos projetos não selecionados no Edital 004/2024-SC - Artes Cênicas - Categoria 2 - Dança					
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	OBSERVAÇÃO / JUSTIFICATIVA	
Ministério de	06*.***.***0001-67	CIA DE	23,33	Em desacordo	
Ação Social da		DANÇA		com as exigências	
Igreja Batista		MANANCIAL		do Artigo 7.3 do	
Manancial				Edital 004/2024	

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
26.713.614	26*.***.***0001-04	Vermelho,	91,07	Selecionado em
Cibele Mateus		Branco e Preto		Ampla concorrência
Bárbara Kelly dos Santos	45*.***.***-36	Dom Quixote do Nordeste	82,50	Selecionado em Ampla concorrência
Ronaldo Ventura	24*.***.***-30	Diário do Último Ato	75,83	Selecionado em Ampla concorrência
Daniela Guedes de Macedo Fraga	22*.***.***-99	Teatro Raro - STRONGER A MAIS FORTE	67,00	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital
Vinicius Dias Cardoso	08*.***.***-82	Circulação de espetáculo teatral, "A Esperança é a Última que Morre".	63,73	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital
Lourdes Maria Rosa	39*.***.***0001-05	A Grandeza do Pequeno	73,17	Selecionado em Ampla concorrência

Publicação dos projetos não selecionados no Edital 004/2024-SC - Artes Cênicas - Categoria 2 -
Teatro

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	OBSERVAÇÃO / JUSTIFICATIVA
Grupo Cênico Regina Pacis	51*.***.***0001-75	VARAIS	53,50	Não constituem os critérios obrigatórios do Artigo 7.3.1 do Edital 004/2024
Mario Augusto Togniazzolo	12*.***.***-45	Manifesto Antropofágico - Tarsila e Oswald	56,83	Não constituem os critérios obrigatórios do Artigo 7.3.1 do Edital 004/2024

#### Publicação dos selecionados no Edital 005/2024-SC - Artes Visuais

				1
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO
SOCIAL			FINAL	PROJETO
Juliana Brandão	25*.***.***-90	Habitar Pós	81,00	Selecionado em
Yamazawa		Futuros		Ampla
				concorrência
Lauriana	49*.***.***-20	Ngoma -	69,67	Selecionado em
Micaele da Silva		Encruzilhada		cota, conforme
		Entre a Vida e a		Artigo 5 deste
		Morte		edital
Laerte de Souza	37*.***.***-78	Breaking e suas	65,33	Selecionado em
Rodrigues		Expressões:		cota, conforme
		Corpos		Artigo 5 deste
		Periféricos em		edital
		Movimento		

			1	1
RICARDO	05*.***.***-22		54,67	Selecionado em
DERNIVAL		Bernardo:		cota, conforme
SANTOS		Olhares que		Artigo 5 deste
		Transformam		edital
Lídia Krexu Rete	71*.***.***-00	PETYNGUA HA'E	66,00	Selecionado no
Verissimo		TATAXINA		Edital nº
		REGUA - O		012/2024 -
		CACHIMBO E A		Territórios, pelo
		FUMAÇA		critério de maior
		GUARANI MBYA		pontuação,
				conforme Artigo
				2.8 deste edital.
22.821.941	22*.***.***0001-29	LAPSO - dois	80,33	Lista de espera
MAURO KIOSI		minutos e		
YAMAGUTI		quarenta e três		
		segundos de		
		desenho		
Letícia	33*.***.***0001-40		79,50	Lista de espera
Gonçalves do		ditos: a memória		Lista de espera
Nascimento		do corpo		
		· ·		
RICARDO	23*.***.***0001-03	Sonhos Invisíveis	/4,33	Lista de espera
AVELLAR VIEIRA				
06428570670				
CRISTINA	47*.***.***0001-91	À Procura de	67,50	Lista de espera
MARTINS		Mim		
TAVARES DA				
SILVA				
DAMARES	29*.***.***0001-20	Fio Escarlate: A	56,87	Lista de espera
RODRIGUES		Jornada das		
OLIVEIRA		Estações e		
		Transformações		
Lidia Moura do	22*.***.***-65	Femininos à	54,83	Lista de espera
Souto Rodrigues		Margem -		
		Arpillera		
		construindo		
		caminhos.		
Buzzo	47*.***.***0001-43		54,33	Lista de espera
produções	17	CCO LIXOT-II (IVI)	31,33	Lista de espera
audiovisuais				
	27* *** *** 26	Aigha, Ilma Filma	F2 F0	Lists de senere
Danilo Medeiros	3/*.***.***-36	Aisha: Um Filme	52,50	Lista de espera
de Aguiar		Sobre Artes		
		Visuais		
André de	36*.***.***-12	A LUZ DAS	52,40	Selecionado no
Oliveira Mutton		ALMAS - O		Edital nº
		Espetáculo da		008/2024 -
		Ausência		Linguagens, pelo
				critério de maior
				pontuação,
				conforme Artigo
				2.8 deste edital.
Josué Gonçalves	22*.***.***-51	Artista	49,83	Lista de espera
dos Reis		serralheiro	<u> </u>	
Gilda Sabas de	08*.***.***-86	É SOBRE ISTO	49,17	Selecionado no
Souza				Edital nº
				013/2024 -
				Economia, pelo
				critério de maior
				pontuação,
				conforme Artigo
				2.8 deste edital.
		ļ	L	

	I	1	l	1
Rodrigo Sancho da Silva	41*.***.78	MÃOS QUE CONSTROEM Ferramentas universais da nossa história	49,17	Lista de espera
Marcio Fidelis	09*.***.***.88	Perspectivas Contemporâneas	48,83	Lista de Espera
Paulo Nenflidio de Carvalho	18*.***.***37	Projeto, construção e exposição do Berimbau Eletrônico Ultraleve	48,33	Lista de espera
Ricardo Sanchez Baltazar	19*.***.***-54	Exposição Ricardo Sanchez	48,33	Lista de espera
Edson Avelino de Araujo	19*.***.***.18	Memórias de um Batateiro: Retratos de São Bernardo do Campo	45,33	Lista de espera
Eli Tadeu Gaspar Zanchetta	27*.***.***-80	Natureza Interna - Diversidade em Cores	45,33	Lista de espera
Camila Marques da Silva	34*.***.***-71	"Billings Ontem, Hoje e Sempre: 100 anos de História"	44,33	Lista de espera
Cristiano Torres	02*.***.***-73	A CRIANÇA VISUAL	44,13	Selecionado no Edital 011 - Culturas Identitárias, pelo critério de maior pontuação, conforme Artigo 2.8 deste edital
CLAUDIA REGINA CASTAGNA	07*.***.***	MATA ATLANTICA E SÃO BERNARDO - VIZINHAS SEM MURO	42,50	Lista de espera
Thiago Leonardo Ribeiro Vieira	31*.***.***-70	VERA CRUZ: A Hollywood brasileira!	42,00	Lista de espera
Sandra Maria Esasika	25*.***.***-20	Revelando a Pauliceia	41,67	Lista de espera

Publicação	dos projetos	não selecionado	s no Edital 00	5/2024-SC - Artes	Visuais

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	OBSERVAÇÃO / JUSTIFICATIVA
Celso	06*.***.***-26	Xina	22,33	Em desacordo com
Marcelino		marchetaria		as exigências do
Antunes				Artigo 7.3 do Edital
				005/2024

Publicação dos selecio	onados no Edital 006/20	24-SC - Categoria 1 -	Audiovisual: Form	nação

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO DO
			FINAL	PROJETO

Diaulas Ullysses	19*.***.***0001-81	CINE CELULAR:	69,67	Selecionado
Mercedes		VAMOS FAZER		em Ampla
09734312880		UM FILME?		concorrência

Publicação dos selecionados no Edital 006/2024-SC - Categoria 2 - Audiovisual: Difusão/Circulação

			-	
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Camila de Lorenci	47*.***.***-84	Mostra Acadêmica de São Bernardo do Campo	71,00	Selecionado em Ampla concorrência
Ibirá Cultural Ltda	17*.***.***0001-64	Mostra Retomada ABC de Cinema - Circulação	70,00	Selecionado em Ampla concorrência
Projeto SENSORIAL	53*.***.***0001-31	Circula Cine Represa	62,00	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital
Rafael Augusto Alves	36*.***.***-11	Mostra Ficcional de Cinema Fantástico	58,33	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital
Matize Produções Culturais LTDA	18*.***.***0001-99	Nômade Cine	70,00	Selecionado em Ampla concorrência
Anna Paula Kumamoto	31*.***.***0001-72	Cine Pérolas 2025	69,67	Selecionado em Ampla concorrência
Rosângela Rita da Silva	06*.***.***-19	"O Brasil nas trilhas do sonho do Oscar"	67,33	Lista de Espera
Rebeca Zootti Meira	38*.***.***-74	Murmur Fest	67,00	Lista de Espera
GIULIA LEAL DE LIMA 40828045879	48*.***.***0001-36	Mostra Por Elas (Edição Online)	64,33	Selecionado no Edital nº 011/2024 - Identitárias, pelo critério de maior pontuação relativa, conforme Artigo 2.8 deste edital
TERRA BERNARDO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	13*.***.***0001-09	1ª MOSTRA DE CINEMA TERRA BERNARDO	62,00	Lista de Espera
Guilherme Ambrozio Rodrigues	33*.***.***-59	Cine da Cidade	57,33	Lista de Espera

Ricardo Dernival	05*.***.***-22	Mostra	54,33	Selecionado
Santos		Audiovisual		no Edital nº
		com		005/2024 -
		Resultados da		Artes
		Oficina de		Visuais, pelo
		fotografias com		critério de
		smartphone		maior
				pontuação
				relativa,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste Edital
Amos Xaviel da	44*.***.***-02	1º Mostra	50,67	
Silva		"Renascença"		
		de São		
		Bernardo do		Lista de
		Campo		Espera

#### Publicação dos selecionados no Edital 006/2024-SC - Categoria 3 - Audiovisual: Participação em Festivais

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Otavio Henrique Teruya Vidal	34*.***.47	Jd. Hollywood	60,00	Selecionado em Ampla concorrência
Edgar Fernando Ishikawa	32*.***.***-03	CAMINHO DO SAL - TRILHANDO RAÍZES HISTÓRICAS	55,00	Selecionado em Ampla concorrência
52.579.522GABRIEL MENEZES ROSA MAZZETI	52*.***.***0001-93	EU TE ESCUTO	54,00	Selecionado em Ampla concorrência
Nicolas Andres Gomez Trevijano	14*.***.***-07	O Mundo em um Sonho	53,33	Selecionado em Ampla concorrência

#### Publicação dos projetos não selecionados no Edital 006/2024-SC - Audiovisual

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	OBSERVAÇÃO / JUSTIFICATIVA
AIDEAL -	28*.***.***0001-60	FEIRA	31,33	Em desacordo
ASSOCIAÇÃO		LITERÁRIA		com as
DE INCENTIVO		MULHERES		exigências do
AO DESPORTO		INCRÍVEIS		Artigo 7.3 do
EDUCAÇÃO		HISTÓRIAS		Edital 006/2024
ARTE E LABOR		FASCINANTES		
Marcelo de	13*.***.***-60	Necromancia	31,33	Em desacordo
Castro		- Gravação e		com as
		Produção do		exigências do
		CD		Artigo 7.3 do
				Edital 006/2024
marcos santos	19*.***.***-18	Santo Ignácio	26,67	Em desacordo
nogueira		- Um bairro		com as
		não é só um		exigências do
		acumulado		Artigo 7.3 do
		de casas		Edital 006/2024

#### Publicação dos selecionados no Edital 007/2024-SC DE FOMENTO À LEITURA E ESCRITA -CATEGORIA 1 - FOMENTO À LEITURA

NOME/RAZÃO	CPF/CNPJ	NOME DO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO DO
SOCIAL		PROJETO	FINAL	PROJETO

Camila Souza	43*.***.***-29	Norteia -	80,67	Selecionado
Silva		Ciranda de		em Ampla
5		Escrita		concorrência
		_		
CLAUDIA JORDÃO	11*.***.***0001-05	ESTÚDIO	76,67	Selecionado
DE SOUSA ME		LITERÁRIO -		em Ampla
		ELAS, UMA		concorrência
		ESCRITA DE SI		
Roseli SImão	12*.***.***-94	Nia avvanta da	72.02	Calaaiaaada
Rosell Silliao	12*.***.**-94	No quarto de	73,83	Selecionado
		despejo, uma		em Ampla
		flor: ecos do		concorrência
		livro		
		"Ressoando		
		vozes:		
		memórias das		
		mulheres do		
		Conjunto		
		Habitacional		
		Três Marias".		
Bruno Marinho	39*.***.***-24	Cultura Preta	69,83	Selecionado
da Silva Soares		na Literatura		em Ampla
				concorrência
Alexandre Aniello	16*.***.***-70	Projeto	68,67	Selecionado
Angelini	10	Macaguinho	00,07	em Ampla
Angenn		Azul - estímulo		concorrência
				Concorrencia
		à leitura		
		infantil.		
37999398810	39*.***.***0001-20	E se um	68,50	Selecionado
Andreia Maressa		cachorro		em cota,
da Silva		escrevesse um		conforme
		livro?		Artigo 5 deste
				edital
	On the should should be 7			
Mateus Nogueira	31*.***.***-17	Mais poesia,	66,67	Selecionado
de Barros		Poetizando a		em Ampla
		cidade.		concorrência
FELIPE	41*.***.***0001-35	O dia em que	64,17	Selecionado
SCALZARETTO		caímos num		em Ampla
33848277832		buraco de		concorrência
		minhoca ou		
		como podemos		
		· ·		
		sustentar a		
		Terra		
Lourdes	15*.***.***-42	Narrativas em	63,50	Lista de
Guimarães		Movimento:		espera
Cannito		Leitura, Escrita		
		e Conteúdo		
		Multimídia		
	22st debat delete 5		62.22	11.1.1
Mariele de Souza	33*.***.***-26	Laboratório do	63,33	Lista de
Pinto		Poema		espera
Beatriz Vicente	44*.***.***-50	Palavras em	61,67	Lista de
da Silva		movimento		espera
Marcelo Faria	14*.***.***-73	SEMENTES	56,50	Lista de
	/3		50,50	
Xavier		LITERÁRIAS		espera
		1		Lista de
ATIVIDARTES	06*.***.***0001-51	Encontro	55,33	Lista de
ATIVIDARTES PRODUÇÕES	06*.***.***0001-51	Encontro Equilíbrio do	55,33	espera
	06*.***.***0001-51		55,33	
PRODUÇÕES	06*.***.***0001-51	Equilíbrio do	55,33	
PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E	06*.***.***0001-51	Equilíbrio do	55,33	
PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA ME		Equilíbrio do Ser		espera
PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA	06*.***.***0001-51	Equilíbrio do	52,50	

Luis Eduardo	49*.***.***-59	RODAS DO	52,00	Lista de
Silva Marques		SABER -		espera
		CONSTRUINDO		
		A CULTURA DA		
		LEITURA		
Marta Carlos	06*.***.***-42	"Dar a Voz"	48,00	Lista de
Santos				espera

#### Publicação dos projetos não selecionados no Edital 007/2024-SC DE FOMENTO À LEITURA E ESCRITA - CATEGORIA 1 FOMENTO À LEITURA

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	OBSERVAÇÃO / JUSTIFICATIVA
Cristiano Torres	02*.***.***-73	Trilogia: "A Tenda do Cigano"	39,67	Em desacordo com as exigências do Artigo 7.3 do Edital 013/2024
RICARDO DERNIVAL SANTOS	05*.***.***-22	Histórias que Conectam: Fortalecendo Laços e Incentivando a Leitura nas Escolas e em Casa	39,33	Em desacordo com as exigências do Artigo 7.3 do Edital 013/2024

#### Publicação dos selecionados no Edital 007/2024-SC DE FOMENTO À LEITURA E ESCRITA -CATEGORIA 2 PUBLICAÇÃO

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO		
Amanda Calin	31*.***.***-06	Deriva,	87,00	Selecionado		
Nicoletti		psicotikka		em Ampla		
				concorrência		
46.848.482	46*.***.***0001-35	Becos etéreos,	84,67	Selecionado		
GUILHERME		Guilherme		em Ampla		
ESCAPACHERRI		Escapacherri		concorrência		
CANOS						
Regiane Munhoz	26*.***.***-01	Café Crônico -	74,00	Selecionado		
		Expresso ou para		em Ampla		
		Viagem? ; Regi		concorrência		
		Munhoz				
Welson Oliveira	41*.***.***-05	Negro no Para-	72,00	Selecionado		
da Silva		brisa		em Ampla		
				concorrência		
MANUEL	27*.***.***000	Dom Pedrinho	71,00	Selecionado		
MESSIAS DA		passou por aqui		em Ampla		
SILVA FILHO				concorrência		
07789166859						
Emerson Lino do	14*.***.***-76	Titulo do livro: O	65,33	Selecionado		
Nascimento		Departamento do		em cota,		
		Absurdo: o		conforme		
		segredo do amor		Artigo 5		
		- Nome artistico		deste edital		
		do proponente:				
		Pietro Vaughan				

	4 Oak akuluk akuluk 4.5			
Alessandra de Souza Ribeiro	40*.***.***-45	NARRATIVAS ALÉM DAS MARGENS, ALESSANDRA RIBEIRO	63,00	Selecionado no Edital nº 004/2024 - Artes Cênicas, pelo critério de maior pontuação, conforme Artigo 2.8 deste edital.
João Paulo Nucci	14*.***.***-00	Vida e Morte na Borda do Campo (título provisório), João Paulo Nucci	59,67	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital
josé milton dos santos	07*.***.***-64	Batata, o guia turístico de ao Bernardo do Campobc	45,67	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital
Rogério da Silva Moreira	18*.***.***-70	Título do livro: A Manada, autor: Rogerius	42,00	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital
Milena Guiraldeli Takatsu	54*.***.***0001-17	Masculina História em Quadrinhos	70,33	Lista de Espera
YOHOHO FILMES LTDA	15*.***.***0001-93	SEM ADULTOS / SEM REGRAS - por Roger Keesse	67,33	Lista de Espera
Lucas Augusto Veloso	22*.***.***-07	Helena - As Crônicas da Noite - Livro 1: As Duas Chaves, por Lucas Di Castro	66,67	Lista de Espera
Deobaldo Barbosa da Silva	04*.***.***-12	A Voz do Migrante	64,67	Lista de Espera
Ronaldo Ventura	24*.***.***-30	Mau Súbito	62,00	Selecionado no Edital nº 007/2024 - Fomento a Leitura, pelo critério de maior pontuação, conforme Artigo 2.8 deste edital.
Mariana Vieira de Arruda	44*.***.***-92	Crônicas Postais - Recados do cotidiano para leitores desavisados	61,00	Lista de Espera
Ana Lúcia da Silva	12*.***.***-47	Águas - Centenário da Represa Billings	58,33	Lista de Espera

Allan Defensor	23*.***.***-97	Cultura Crônica:	54,33	Lista de
Silva	23 37	uma antologia	34,33	Espera
Silva				Lspera
		crônica sobre o		
		espaço da		
		Câmara de		
		Cultura Antonino		
		Assumpção		
		(Allan Defensor		
		Silva)		
Cleiton Souza da	40*.***.***-20	Uma viagem no	41,67	Lista de
Silva		tempo até		Espera
		Claraval -		
		Conhecendo São		
		Bernardo		

#### Publicação dos projetos não selecionados no Edital 007/2024-SC DE FOMENTO À LEITURA E ESCRITA -CATEGORIA 2 PUBLICAÇÃO

CATEGORIA 2 PO	<u> </u>			1
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	OBSERVAÇÃO / JUSTIFICATIVA
Manoel Pedro	08*.***.***-09	A Multidimensionalidade	28,33	Em desacordo
Barbosa		do turismo em São		com as
		Bernardo do Campo: do		exigências do
		ecoturismo ao turismo		Artigo 7.3 do
		industrial - Histórias,		Edital
		Cultura e Lazer		013/2024
Thiago	31*.***.***-70	As maravilhas de São	28,00	Em desacordo
Leonardo		Bernardo		com as
Ribeiro Vieira				exigências do
				Artigo 7.3 do
				Edital
				013/2024
FRANCISCA	65*.***.***-49	VIDA E OBRA DO	21,00	Em desacordo
CHAVES		NORDESTINO EM SÃO		com as
RODRIGUES		BERNARDO DO CAMPO II		exigências do
				Artigo 7.3 do
				Edital
				013/2024
Kezia Beatriz	47*.***.***-62	VENENO	18,33	Em desacordo
Santos Silva		SILENCIOSO/OUROBOROS:		com as
		O TOQUE DA MORTE		exigências do
				Artigo 7.3 do
				Edital
				013/2024
André Pereira	21*.***.***-08	Crônica de SBC	13,00	Em desacordo
Gomes				com as
				exigências do
				Artigo 7.3 do
				Edital
				013/2024

#### Publicação dos selecionados no Edital 008/2024-SC - Linguagens Integradas

NOME/RAZÃO	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO DO
SOCIAL			FINAL	PROJETO
Danila Hellen Meloni 37368916878	23*.***.***0001-24	Conexão Circo	79,67	Selecionado em Ampla concorrência
Vitória de Souza Tavares da Silva	46*.***.***-01	Vestigios	78,00	Selecionado em Ampla concorrência

Tricotando	13*.***.***0001-46	O Reino de Acelóis	74,00	Selecionado
Palavras Arte e		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	, . <del>.</del>	em Ampla
Cultura LTDA ME				concorrência
Natália Cauene		As Lavadeiras: Um		Selecionado
Zanellato de	4 Oak skalade skalade 4 O	Canto da Terra e do		em Ampla
Souza	42*.***.***-12	Rio	71,17	concorrência
Eduardo do	17*.***.***0001-24	As Sombras São!	71,00	Selecionado
Amaral M				em Ampla
Espetáculos				concorrência
Ismael Trabuco	22*.***.***-44	9ª SerformanceP -	66,67	Selecionado
Soares Silva		Mostra		em cota,
		Internacional de		conforme
		Performance Arte		Artigo 5
		em São Paulo - SBC		deste edital
		2025		
Rosana Rossi	13*.***.***-70	OLHARES	66,00	Selecionado
Vasconcelos		REVERSOS		em cota.
				conforme
				Artigo 5
				deste edital
MARIA REREIRA	0.0 st. startests startests 0.7	O CANITO DE JANIGÁ	65.00	
MARIA PEREIRA	09*.***.***-07	O CANTO DE JANGÁ	00,00	Selecionado
DA SILVA				em cota,
				conforme
				Artigo 5
				deste edital
André de	36*.***.***-12	Decurso do 39 - Um	59,83	Selecionado
Oliveira Mutton		pouco mais sobre		em cota,
		iluminação cênica		conforme
				Artigo 5
				deste edital
Lukas Hudsonn	30*.***.***0001-00	COMUNIDADE	47,67	Selecionado
Alves Oliveira		DANÇANTE:		em cota,
		UNINDO VIDAS		conforme
		ATRAVÉS DA ARTE		Artigo 5
				deste edital
MEI Cristiane	24*.***.***0001-22	Os Brincos da	79,00	Selecionado
Fatima Santos		Princesa e outras		no Edital nº
30641682824		Estórias Amorosas!		015/2024 -
				Bolsa, pelo
				critério de
				maior
				pontuação
				relativa,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste edital
CELSO OU!	88*.***.***-68	OS BRINCANTES	70,00	Selecionado
CELSO OHI	00-,,00	OS BRINCANTES PEDEM PASSAGEM	7 0,00	
		I LULIVI PASSAGEM		no Edital nº
				004/2024 -
				Artes
				cênicas ,
				pelo critério
				de maior
				pontuação,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste edital

	I	I		
Sonia Aparecida	32*.***.***0001-96	AmbientArte	58,00	Selecionado
da Silva				no Edital nº
				011/2024 -
				Identitárias,
				pelo critério
				de maior
				pontuação,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste edital
	4 Oak alestede alestede O C		56.33	
Francine Julian	40*.***.***-96	'	56,33	Selecionado
Oliveira Campos		Artes Corporais e		no Edital nº
		Danças Circulares		004/2024 -
				Artes
				cênicas ,
				pelo critério
				de maior
				pontuação,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste edital
Amanda dos	31*.***.***-26	Histórias Vivas -	54,67	Selecionado
Santos Amorim		Materializando a	.,	no Edital nº
Suntos Amornii		Imaginação		014/2024 -
		iiilagiilação		Primeiro
				Edital, pelo
				critério de
				maior
				pontuação,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste edital
Claudi da Silva	44*.***.***-31	VERA	71,00	Selecionado
Ferreira				em Ampla
				concorrência
Victoria	44*.***.***-78	CENATECA - Do	70,67	Selecionado
Donatangelo	. , ,	Museu ao Palco	70,07	em Ampla
Moroz		inasca do raico		concorrência
FABIO	40*.***.***0001-02	Será Que Estamos	70,00	Selecionado
HENRIQUE		Em Outra Versão?		em Ampla
GONCALVES				concorrência
GALVAO				
35782519843				
Denis de	31*.***.***-96	Videocast	69,83	Selecionado
Oliveira Pinho		Movimento Hip Hop		em Ampla
		em SBC		concorrência
Identity de Cilius	47+ +++ +++ 40		60.67	
Jéssica da Silva	47*.***.***-42	Arte de Rua na	69,67	Selecionado
Pina		Minha Escola -		em Ampla
		Edição São		concorrência
		Bernardo do Campo		
Valdir Bernardo	16*.***.***-50	Inspiração Digital	69,17	Selecionado
Junior				em Ampla
				concorrência
MDG	47* *** ***0001 <sub>-</sub> 70	Ácido - O techno é	69,00	Selecionado
AUDIOVISUAL	.,	o novo punk	33,00	em Ampla
ADDIOVISUAL		o novo pulik		concorrência
LTDA				

50.409.822	50*.***.***0001-07	Canudos	65,50	Selecionado
CLARICE TREML	30*.***.***0001-07	Canados	05,50	no Edital nº
GOMES				011/2024 -
				Identitárias,
				pelo critério
				de maior
				pontuação,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste edital
Beatriz Maciel	45*.***.***-94	KALUNGA	64,00	Lista de
Ballarin				Espera
Winna Kudrik	41*.***.***-70	Islamofobia	64,00	Lista de
Perbellini				Espera
Bruna Soares	34*.***.***-09	Cine Concerto	63,67	Lista de
Cardoso Afonso		Sonhos - 35 anos.		Espera
		(MODALIDADE 01)		
KELI CRISTINA	13*.***.***0001-81	AVOENGA	63,67	Lista de
CARDOSO				Espera
ARAGAO				
13992248836				
24.205.895	24*.***.***0001-69	CURSO VIRTUAL -	63,17	Lista de
CAIO		OS PROCESSOS DA		Espera
ANDREATTA		PRODUÇÃO		
MORO		MUSICAL: DA		
		CRIAÇÃO A		
		MASTERIZAÇÃO		
CAIO MORENO	47*.***.***0001-83	Tá Gravando?	61,50	Lista de
PEGORARO				Espera
44582495842				
Gabriel Pinhata	46*.***.***-69	Bom dia, Produção	60,83	Lista de
Hora				Espera
FELIPE SIMÃO	33*.***.***-00	OLÁ SBC - Uma	59,33	Lista de
CABELLO		Tour Guiada 360		Espera
		Graus		
Ligia Cavalaro	27*.***.***-40	Registros de Amor	59,00	Lista de
		encontrados depois		Espera
		que o mundo		
		acabou		
Natálya da Silva	38*.***.***-97	Revista Digital São	58,83	Lista de
Gino				Espera
André Pereira	21*.***.***-08	ABC Profundo	58,50	Lista de
Gomes				Espera
Vinícius Pereira	22*.***.***-31	Fatos Adaptados	56,50	Lista de
Gomes				Espera
FERNANDO	47*.***.***0001-14	CRIATIVIDADE E	56,00	Lista de
SEVERIANO DE		DESENVOLVIMENTO		Espera
OLIVEIRA		PESSOAL NA		
		MELHOR IDADE:		
		ENCONTROS E		
		APRENDIZADOS		
		ATRAVÉS DA ARTE		
VANILDA LIMA	02*.***.***-95	BANDA FANFARRA	54,33	Lista de
PEREIRA DA		MARIO		Espera
COSTA		FRANCISCON		
Felipe Ferreira	34*.***.***-30	TODOS OS CANTOS	54,17	Lista de
Buonanotte				Espera
L	1	l	l	

MARIA	51*.***.***0001-08	PALAVRAS EM	54,00	Lista de
EDUARDA		CONEXÃO: UM		Espera
MAGALHAES		LIVRO PRODUZIDO		
PANDORF		POR LETRAS,		
		CORES E		
		MOVIMENTOS"		
Paulo Nenflidio	22*.***.***0001-05	Livro das Águas	53,67	Lista de
de Carvalho		(versão mobile)		Espera
33.241.406	33*.***.***0001-15	TRASH ART: da	53,67	Lista de
FERNANDO		periferia para o		Espera
ALBERTO		centro		
PEIXOTO				
Marcius Augusto	13*.***.***-44	ABC AV	50,17	Lista de
Orlandi				Espera
Daniel Sanches	19*.***.***-81	Leitores Desviados	49,00	Lista de
Pereira Júnior				Espera
Stefano Moliner	17*.***.***-03	Transversal das	44,83	Lista de
		Expressões		espera
BCake	35*.***.***0001-16	Estúdio musical	40,50	Lista de
Tecnologia Ltda		digital		Espera

Publicação dos p	projetos não sel	ecionados no	Edital 008/2	2024-SC- Lingu	agens Integradas

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	OBSERVAÇÃO / JUSTIFICATIVA
Rafael Fabocci	35*.***.***-80	SBC Rock	29,33	Em desacordo
Martinelli		Fest		com as exigências
				do Artigo 7.3 do
				Edital 009/2024
Lucas Duarte de	38*.***.***-05	PROJETO	36,50	Em desacordo
Souza		LIVRAR		com as exigências
				do Artigo 7.3 do
				Edital 009/2024
Kayque de Jesus	41*.***.***-35	Horizon	30,83	Em desacordo
dos Santos				com as exigências
				do Artigo 7.3 do
				Edital 009/2024

#### Publicação dos selecionados no Edital 009/2024-SC - Música - Produção Inédita

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Natalia Pacheco Gomes.	21*.***.***-70	Zk e Candombanda - Somos as Vozes do Silêncio	87,33	Selecionado em Ampla concorrência
Monique Rafaela Franco Rímoli	35*.***.***-93	Radiola - Música é brinquedo	84,33	Selecionado em Ampla concorrência
Mariana Santos de Carvalho	21*.***.***0001-66	EP Metamor	78,67	Selecionado em Ampla concorrência
53.311.103 Valter Roberto Amâncio Rodrigues	53*.***.***0001-90	"Memórias de Ontem", de Walter SKY	78,33	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital

Lorena da Silva Faria	50*.***.***-99	Sobre Elas	77,67	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital
FRANCIS JONATAN DE LIMA 30164586830	32*.***.***0001-64	RECANTO	75,00	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital
Sergio de Jesus Faria	91*.***.***-04	AMORES CROMÁTICOS (álbum musical)	66,00	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital
AMANDA RONDINA FONTANESI GOMES 36576884800	46*.***.***0001-30	Afeto - EP Autoral	76,67	Lista de espera
MURILO CALADO PIRES CARNEIRO	42*.***.***-60	Melonight - Noites em Campon	76,00	Lista de espera
A&M Produções Artísticas Ltda	04*.***.***0001-52	Origem Now II - Cláudio Baeta	76,00	Lista de espera
JOSE FRANCISCO VIDAL BONATO 28314410802	33*.***.***0001-16	BUENA ONDA REGGAE CLUB - EP NOVO	75,33	Lista de espera
João Vitor Peres Mattos	48*.***.44	2002: Selvas de Pedras criam Crianças selvagens	74,67	Lista de espera
Julio Cesar Siqueira da Silva	13*.***.***-42	Álbum musical: Gamblers´ Heart	73,33	Lista de espera
Maira Poleto Rotatori	29*.***.***-08	CAMINO	73,00	Lista de espera
Giuliano Gerbelli Bonetti	41*.***.***-16	Galeano	72,67	Lista de espera
Marcelo Viegas	19*.***.79	Gravação de álbum de 30 anos da banda Sapo Banjo	71,33	Lista de espera
Renê Muniz Da Silva	33*.***.***-41	EP GODSIZE.CLONE	67,00	Lista de espera
Stefano Moliner	17*.***.***-03	Projeto Ressurreição	64,67	Lista de espera
Daniel Pires	34*.***.***-85	Resistir e propagar, combater sem propaganda	62,00	Lista de espera
Marcos Roberto da Silva	31*.***.***0001-88	Projeto: Universo Paralelo (coletânea em Vinil)	61,00	Lista de espera
Rafael Fabocci Martinelli	35*.***.***-80	Dê Lírio Coletivo	60,67	Lista de espera

Ricardo de	21*.***.***-99	Surfar, cantar,	55,33	Lista de
Resende e		amar a vida		espera
Amorim de		inteira - JAH VIVE		
Campos				
Marcelo de	13*.***.***-60	Gravação do CD	55,00	Lista de
Castro		da banda		espera
		Necromancia		
David da Silva	36*.***.***-70	Claraval	49,00	Lista de
Cordeiro				espera

Publicação (	dos projetos	não selecionados	no Edital 009/2024	I-SC - Música -	Produção Inédita

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	OBSERVAÇÃO / JUSTIFICATIVA
Ewerton	44*.***.***-77	3º Festival de	41,67	Não constituem
Gustavo Lemos		Cantigas		os critérios
Silva		Simplesmente		obrigatórios do
		Capoeira		Artigo 7.3.1 do
				Edital 009/2024

NOME/RAZÃO	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO DO
SOCIAL			FINAL	PROJETO
26.459.342	26*.***.***0001-68	KEILLA REGINA	77,67	Selecionado
KEILLA REGINA		CANTA AS		em Ampla
FELIPPE		DAMAS NEGRAS		concorrência
		DO SAMBA		
17.561.696	17*.***.***0001-28	Anette Camargo	74,33	Selecionado
Anette de		- Cirandá		em Ampla
Camargo				concorrência
Irineu Negri	12*.***.***-04	SHOW DA	74,33	Selecionado
Garcia		BANDA "MIRIM"		em Ampla
		BAETA NEVES		concorrência
		(VERSÃO		
		SÊNIOR)		
Flavia Calin	47*.***.***-11	Flavia K	74,33	Selecionado
Lemos		apresenta		em Ampla
		"Universo		concorrência
		Suspenso"		
Marcus Vinícius	34*.***.***-65	Show de	68,33	Selecionado
Panta Ariosa		Lançamento do		em Ampla
		Álbum "Imenso		concorrência
		Nada"		
Mario Sergio	66*.***.***-00	Njilla Roketuba	66,00	Selecionado
Pires da Silva		Soul		em cota,
				conforme
				Artigo 5
				deste edital
Marco Aurelio	08*.***.***-80	DJs de Bernô city	63,67	Lista de
Pozenatto				espera
Mariana	43*.***.***0001-79	A Magia da	63,33	Lista de
Aparecida do		Música		espera
Santos Bitolo e				
Filhas Ltda				
Lucas Callero	41*.***.***-19	Crônicas	61,33	Lista de
Moreno		Sonoras: A Fusão		espera
		entre Rock e		
		Literatura		1

Associação	06*.***.***0001-89	ADOLESCER	60,67	Lista de
Belenzinho de		MUSICAL		espera
Assistência Social				
- ABAS				
Felipe Fernandes	38*.***.***-59	Ticket to Beatles:	60,67	Lista de
Chagas de Lima		uma viagem com		espera
		o quarteto de		
		Liverpool		
Alex Carneiro	44*.***.***0001-97	Monk's Dream	55,00	Lista de
Campelo		Jazz Group		espera

Publicação dos projetos não selecionados no Edital 009/2024-SC - Música - Apresentação Artística
--

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	OBSERVAÇÃO / JUSTIFICATIVA
APG Silva	16*.***.***0001-08	Danilo	66,00	
Produções		Ramalho e		
		Ana		Não constituem
		Guimarães -		os critérios
		Show Mente,		obrigatórios do
		Coração e		Artigo 7.3.1 do
		Chão		Edital 009/2024
Instituto	50*.***.***0001-15	Festival de	21,67	Em desacordo
Jaconias Músical		verão		com as
				exigências do
				Artigo 7.3 do
				Edital 009/2024

## Publicação dos selecionados no Edital 010/2024-SC - Patrimônio e Memória - Categoria 1 - História e Memória

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Caroline de	47*.***.***-19	MÃOS QUE	80,33	Selecionado
Alencar		TECEM		em Ampla
Gonçalves		MEMÓRIAS:		concorrência
		COSTURANDO		
		HISTÓRIAS DA		
		POPULAÇÃO		
		NEGRA EM SÃO		
		BERNARDO DO		
		САМРО		
Mailson Vieira	38*.***.***-73	Território	69,00	Selecionado
de Oliveira		Transitório		em Ampla
				concorrência;
				desempate de
				acordo com o
				item 7.3.1 do
				Edital
Gilmar Martins	42*.***.***-90	NHANDE REKO	69,00	Selecionado
da Silva		ARANDU -		em cota,
		MEMÓRIA E		conforme
		TERRA		Artigo 5 deste
		GUARANI		edital;
				desempate de
				acordo com o
				item 7.3.1 do
				Edital

Benedito da Silva Lemes	56*.***.***-72	A Cultura do Cuidado e o	60,67	Selecionado em cota,
		benzimento: Cultura, memória e saúde no ABC		conforme Artigo 5 deste edital
Paula Cristina dos Santos Souza	16*.***.***-03	Construindo Um Legado Para Vida Natural	50,33	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital
Benjamin Francis Kamiya França	90*.***.***-02	Passaporte Gastronômico	63,00	Lista de espera
Ana Lúcia da Silva	12*.***.***-47	Cerração e Banzo	62,00	Lista de espera
Tripalium Camisetas Ltda	22*.***.***0001-89	São Bernardo do Oxe	55,33	Lista de espera
Valdir Bernardo Junior	16*.***.***-50	Memórias A Mesa	52,33	Selecionado no Edital nº 0008/2024 - Linguagens, pelo critério de maior pontuação relativa, conforme Artigo 2.8 deste edital
Deobaldo Barbosa da Silva	04*.***.***-12	Vozes de Migrantes	48,33	Lista de espera
Daniela De Farias Daniel	31*.***.***-96	Visibilidade ao invisível	46,67	Lista de espera
Isla de Albuquerque Tavares	47*.***.***-57	História e influência da migração italiana em são bernardo do campo	41,67	Lista de espera
Sandra Maria Esasika	25*.***.***-20	REVELANDO A PAULICEIA	41,33	Lista de espera

Publicação dos selecionados no Edital 010/2024-SC - Patrimônio e Memória - Categoria 2	<u> -</u>
l	

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
João Delijaicov	61*.***.***-72	Pinacoteca	71,00	Selecionado
Filho		em Rede -		em ampla
		Digitalização		concorrência
		e acesso à		
		sua história		
Gustavo	45*.***.***-45	Restauração e	62,67	Selecionado
Rodrigues		digitalização		em ampla
Paixão		do acervo em		concorrência
		VHS do		
		Centro de		
		Memória de		
		São Bernardo		
		do Campo -		
		Pesquisa		

		1	1	1
Mauro Lemes	31*.***.***-56	Congada do	60,67	Selecionado
		Parque São		em cota,
		Bernardo -		conforme
		Resistência		Artigo 5 deste
		Cultural		edital
32.358.164	32*.***.***0008-90	Conexões -	55,67	Selecionado no
ELIETE RAMOS		Estudo sobre		Edital nº
DOS SANTOS		os resultados		015/2024 -
		da criação de		Bolsa, pelo
		uma escola		critério de
		livre de		maior
		audiovisual		pontuação
		addiovisadi		relativa,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste edital
				deste editai
PAULO	29*.***.***-80	DE BIKE PELA	48,67	Selecionado
EDUARDO DE		ESTRADA		em cota,
OLIVEIRA		VELHA		conforme
SANTANA				Artigo 5 deste
				edital
Ibirá Cultural	17*.***.***0001-64	Cinema de	60,67	Selecionado no
Ltda		Rua em São		Edital nº
		Bernardo do		006/2024 -
		Campo		Audiovisual,
		·		pelo critério de
				maior
				pontuação,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste edital
Vitória Pecora	42*.***.***-52	Caravana do	E0 22	Selecionado
Vitoria Pecora	421.111.111-32	Patrimônio	59,33	em ampla
		ratifilionio		concorrência
Antonio	13*.***.***-38	São	56,00	Lista de espera
Argemiro Gomes		Bernardos		
MANUEL	27*.***.***0001-52	O menino que	55,67	Selecionado no
MESSIAS DA		amava		Edital nº
SILVA FILHO		bibliotecas		007/2024 -
07789166859				Fomento a
				escrita, pelo
				critério de
				maior
				pontuação,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste edital
MAGDA	54*.***.***0001-63	A História de	50,67	Lista de espera
PINHEIRO		São Bernardo		
OLIVEIRA		do Campo em		
MEZADRE		Papel		
	444 444 444 A	•	44.00	11:44
Amanda Silva de	144 <sup>^</sup> . <sup>^</sup> ^. <sup>***</sup> -04	História e	44,00	Lista de espera
Paula		Memória:		
		Roda de		
		Capoeira de		
		São Bernardo		
Publicação dos proje	tos não selecionados no	Edital 010/2024-9	C - Patrimônio e	Memória

Publicação dos projetos não selecionados no Edital 010/2024-SC - Patrimônio e Memória						
NOME/RAZÃO	CPF/CNPJ	NOME DO	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÃO /		
SOCIAL		PROJETO	FINAL	JUSTIFICATIVA		

Cristiano Torres	02*.***.***.73	VAREKAI - A EXPOSIÇÃO CIGANA	36,67	Em desacordo com as exigências do Artigo 7.3 do Edital 010/2024
Cássia Aparecida Praeiro Mateus	51.***.***0001-27	SBCast: entre colinas e morros Um podcast sobre as manifestações e bens culturais da cidade de São Bernardo do Campo	49.67	Não constituem os critérios obrigatórios do Artigo 7.3.1 do Edital 010/2024

Publicação dos selecionados no Edital 011/2024-SC - Culturas Identitárias - Culturas Afro e Afro-
Prociloiro

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Assossiação beneficiente, cultural e religiosa Templo Kwe Foju Omin Bade Koroje	18*.***.***0001-91	UTT Hunkpamé Gbadé Korodje	71,33	Selecionado
Saulo Gomes da Cunha	41*.***.***-32	Projeto Omo Oni Funfun	70,00	Selecionado
31.713.161 VALDIR URBINI EUGENIO	31*.***.***0001-56	Batuque de Encruza	69,67	Selecionado
ILE OMI NILA ASE OLA	47*.***.***0001-80	na dança do Jiká	69,33	Selecionado
EWERTON MAURICIO	29*.***.***0001-70	Mãe-África: Saberes e Resistências culturais	68,33	Selecionado
PIETRA GOMES DA SILVA SANTOS	43*.***.***-58	África em Nós	66,33	Selecionado
Vanclei Mendes Vieira	28*.***.***-75	Kámba Cultural	63,00	Lista de Espera
Gilberto Antonio da Silva Lima	30*.***.***-01	TOCANDO A CAPOEIRA	61,00	Lista de Espera

#### Publicação dos selecionados no Edital 011/2024-SC - Culturas feitas Migrantes, Imigrantes, Refugiados e Ciganos

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO	
Cristiano Torres		450 Anos da Imigração Cigana no Brasil	69,00	Selecionado	

Publicação dos selecionados no Edital 011/2024-SC - Culturas Identitárias - Culturas feitas por Idosos

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Sônia Aparecida da Silva	32*.***.***0001-96	Novos 60. Invisíveis! SQN!	79,33	Selecionado

	1			
Vera Lúcia de	17*.***.***-80	Bazar	75,67	Selecionado
Oliveira		Variedades		no Edital nº
				013/2024 -
				Economia,
				pelo critério
				de maior
				pontuação
				relativa,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste
				edital.
Tarciso João de	02*.***.***-39	VETERANOS	66,33	Selecionado
Albuquerque		DO ROCK		
Maria Angélica	93*.***.***-91	Conjugando o	57,33	Selecionado
Amarante dos Anjos		Verbo Adotar		

Publicação dos selecionados no Edital 011/2024-SC - Culturas feitas por LGBTQIAP+

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Clarice Treml Gomes	49*.***.***-65	Monstros no Armário	87,00	Selecionado
Caroline do Nascimento Molgora	36*.***.***-05	Festival de Djs e Empreendedorismo LGBTQIAPN+	80,33	Selecionado
Ricardo Gabriel Souza Mesquita	41*.***.***-07	Reagente + ou AIDS : o Silêncio Mata	80,00	Selecionado

Publicação dos selecionados no Edital 011/2024-SC - Culturas feitas por Mulheres

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
44.780.390 Aline	44*.***.***0001-35	Entre	82,67	Selecionado
Araujo Filgueira		Técnicas		
Bianca da Silva	39*.***.***-10	3º Yalodê's A	75,00	Selecionado
Tolendato		Força Da		
		Cultura		
		Feminina		
GIULIA LEAL DE	48*.***.***0001-36	Mostra Por	73,33	Selecionado
LIMA 40828045879		Elas: Edição		
		ABC		
CLAUDIA JORDÃO	11*.***.***0001-05	RESIDÊNCIA	74,33	Selecionado
DE SOUSA ME		LITERÁRIA		no Edital nº
		PARA		007/2024 -
		MULHERES		Fomento à
				leitura e
				Escrita,
				pelo critério
				de maior
				pontuação,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste
				edital.

Publicação dos selecion	ados no Edital 01:	1/2024-SC - Cultura	s Indígenas	

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Gracineide de Souza Barros	18*.***.***-36	Toré do Povo Pankará em São Bernardo do Campo	73,33	Selecionado
Maurílio Mirim dos Santos	43*.***.***-95	MBORAI ETE'I - NOSSA REZA SAGRADA	72,67	Selecionado
Gilda Sabas de Souza	08*.***.***	Do Topo da Serra do Arapuá Ecoa a Nossa Voz	72,00	Selecionado no Edital nº 013/2024 - Economia, pelo critério de maior pontuação relativa, conforme Artigo 2.8 deste edital.
Kilvane de Souza Santos	07*.***.***-39	Renascendo na arte da cultura Pankararu	70,00	Selecionado
Elson da Silva	39*.***.***.81	Aguijevete – II Mostra Tekoa Guyrapaju no Parque Salvador Arena	69,33	Lista de Espera

Publicação dos selecionados no Edital 011/2024-SC - Culturas Jovens Urbanas				
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Cesar Aparecido Cassettari	10*.***.***-64	Cultura no Asfalto	75,33	Selecionado
Levi Silva Baracho da Costa	50*.***.***-08	SLAMCOMX NO GREEN SKULL	72,33	Selecionado
Cledson Diego de Marchi	35*.***.***-88	Rota 77 - O Rock da Periferia	69,67	Selecionado
Carlos da SIlva Lopis	32*.***.***-42	Power Battle X All VS All	66,33	Lista de Espera

Publicação dos selecionados no Edital 011/2024-SC - Culturas Populares Tradicionais				
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Maxwell Antonio Henrique dos Santos	32*.***.***0001-09	Raízes da nossa Cultura	62,33	Selecionado
MARCILIO PEREIRA DE MOURA	31*.***.***-00	ADONIRAN ando nos trilhos do samba	50,00	Selecionado

Publicação dos selecio Categoria 1	Publicação dos selecionados no Edital 012/2024 - Territórios Culturais Descentralizados - Categoria 1				
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO	
Patricia Maria da Conceição Nogueira	31*.*** ***-59	Nome do Projeto: "O menino inventivo" - Musicalizando através de histórias	80,67	Selecionado em Ampla concorrência	
janaina alves graciano	38*.***.***-05	fios de tradição	80,33	Selecionado em Ampla concorrência	
Vanderson Góis Presente	43*.***.***-29	SOL MAIOR	76,00	Selecionado em Ampla concorrência	
Verônica Barros Carneiro	45*.***.***-82	Ateliê Corpo - Poética das Águas e Saúde Mental	74,67	Selecionado em Ampla concorrência	
SÉRGIO EDUARDO PIRES SIMÕES	01*.***.***-97	Oficina de Capoeira: Filhos de Aruandê	73,00	Selecionado em Ampla concorrência	
RUI MIRANDA CERQUEIRA	06*.***.***-74	Autômata Arte	72,67	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital	
Sabrina Ribeiro Bezerra	48*.***.***-09	Under Battle	71,33	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital	
Rita Augusta Coelho Dionísio	35*.***.***-02	MULHERES DO ABC em Cortejo	66,67	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital	
Fabio Mendonça da Silva	19*.***.***-25	Centro de Convivência Jd. Limpão - Angoleiro Sim Sinhô SBC	66,67	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital	
Roberto Sena da Silva	33*.***.***-05	EU NÃO SOU TODO MUNDO.	63,67	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital	

	ı	1	1	
26.713.614 Cibele	26*.***.***000	Bloco Maria Fuá -	85,33	Selecionado
Mateus		A folia não pode		no Edital nº
		parar		004/2024 -
				Artes
				Cênicas,
				pelo critério
				de maior
				pontuação,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste edital.
Danila Hellen	23*.***.***000	Circo em Todo	78,50	Selecionado
Meloni		Canto da Cidade		no Edital nº
37368916878				008/2024 -
				Linguagens
				Integradas,
				pelo critério
				de maior
				pontuação,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste edital.
Erica Arnaldo	35*.***.***000	Empreender com	72,67	Lista de
05654077406		Aroma - Curso de		Espera
		Mini Velas		
		Artesanais para		
		Lembrancinhas		
ERIK FILIPE	06*.***.***-11	Festival Da Rua	72,00	Lista de
ESLAVA VIDAL		pra Rua		Espera
ILE OMI NILA ASE	47*.***.***000	NA DANÇA DO	68,67	Selecionado
OLA		JIKÁ		no Edital nº
				011/2024 -
				Identitárias,
				pelo critério
				de maior
				pontuação,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste edital
JAILSON BEZERRA	29*.***.***-18	SARAU DO SÍTIO	66,67	Lista de
DOS SANTOS				Espera
22.099.356	22*.***.***000	NOSSSA ALDEIA	66,67	Lista de
ROGER MUNIZ		O BRINCAR - 10		Espera
		ANOS		
Gabriela Fustinoni	33*.***.***-90	Próxima Parada:	66,50	Lista de
Campos Lima	21 * *** *** 25	Estação Omelas	62.22	Espera
Wagner Felipe	31*.***.***-95 	Amor Pra Todos:	63,33	Lista de
Silva		Show-aula com		Espera
		Os Últimos		
Alov are resident	39*.***.***-93	Analógicos	62.00	Lieto de
Alex aparecido da silva	139 <sup>+</sup> . <sup>+</sup> <sup>+</sup> *-93	Evento Conexões de Culturas	62,00	Lista de Espera
Marcio Fidelis	09*.***.***-88	Fabricando	60.33	Lista de
Imarcio ridelis	טא-^*ייייי. ייפטן 68-	Personagens	60,33	Espera
Lidiane Mathias do	32*.***.***-94	Projeto	60,00	Lista de
Nascimento		Educacional	-0,00	Espera
		Esportivo Cultural		opciu
		Simplesmente		
		Capoeira		
		Capocitu	<u> </u>	

	1		I	1
Associação de	32*.***.***000	Festival Integrado	58,33	Lista de
Capoeira Centro		Kids de Capoeira		Espera
Educacional,				
Esportivo e				
Cultural Guine-				
Bissau Capoeira				
Carlos da Silva	32*.***.***-42	Beco do	54,33	Lista de
Lopis		Amendoim e		Espera
		Melancia		
ASSOCIAÇÃO	30*.***.***000	Projeto Edificando	52,00	Lista de
ASSISTENCIAL		Vidas		Espera
EDIFICANDO				
VIDAS				
Fábio Roberto	34*.***.***-97	Ateliê do Cafezal	51,67	Lista de
Ribeiro				Espera
André Luis	51*.***.***-43	Raízes Culturais	51,00	Lista de
Francisco Sousa				Espera

## Publicação dos selecionados no Edital 012/2024-SC - Territórios Culturais Descentralizados - Categoria 2

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Lídia Krexu Rete Verissimo	71*.***.***-00	JOPOUA OVÃEA REGUA - Boas- vindas aos visitantes	82,00	Selecionado em Ampla concorrência
Maria Aparecida da Silva	47*.***.***0001-56	SARAU QUILOMBO URBANO, ECOS DA RESISTÊNCIA- CAMINHOS POÉTICOS	82,00	Selecionado em Ampla concorrência
MOB MOBILIZAÇÃO SOCIAL	51*.***.***0001-29	Oficinas MOB	70,50	Selecionado em Ampla concorrência
Hélio Gonçalves Costa	22*.***.***-05	Espaço Cultural Pulo do Sapo	63,33	Selecionado em Ampla concorrência
Associação de Proprietários do Parque Imigrantes	58*.***.***0001-06	Ler livros para melhor ler o mundo.	56,83	Selecionado em Ampla concorrência
28.169.691 AMANDA JUSTO FERNANDES	28*.***.***0001-70	Espaço Cultural Bons Tempos	54,17	Lista de Espera
Jaqueline Militão dos Santos	38*.***.***-90	Tupã Tenondê	49,00	Lista de Espera
Vani Duarte Torres	06*.***.***-09	ATELIÊ CUCAS	47,00	Lista de Espera
Corporação Musical São José	44*.***.***0001-00	Balançando o Coreto	47,00	Lista de Espera
Felipe Ramos de Melo	41*.***.***0001-86	Casa Syla - Persistência e Permanência	42,33	Lista de Espera

## Publicação dos projetos não selecionados no Edital 012/2024-SC - Territórios Culturais Descentralizados - Categoria 2

NOME/RAZÃO	CPF/CNPJ	NOME DO	PONTUAÇÃO	OBSERVAÇÃO /
SOCIAL		PROJETO	FINAL	JUSTIFICATIVA

		I			
André	34*.***.***-64	Semeando o	17,00	Em desacordo	
Hermenegildo		futuro		com as exigências	
				do Artigo 7.3 do	
				Edital 012/2024	

				Edital 012/2024
Publicação dos seleci	onados no Edital 013/2	024-SC - Econon	nia Criativa e So	olidária
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Maria Vani de Caldas Villani	17*.***.***-91	Oficina Criativa Cafezal	83,00	Selecionado em Ampla concorrência
Gilda Sabas de Souza	08*.***.**	Flora da Serra do Arapuá/PE: Sementes d Ser Pankará		Selecionado em Ampla concorrência
Vera Lúcia de Oliveira	17*.***.***-80	Bazar Variedades	76,00	Selecionado em Ampla concorrência
Taciana Parelho das Neves	38*.***.***-60	Feira dia da mães AME Artesanatos		Selecionado em Ampla concorrência
Michel Ramalho de Toledo 31628488816	36*.***.***0001-3	Casa Aberta - criatividad coletiva par uma coletividade criativa	e a	Selecionado em cota, conforme Artigo 5 deste edital
Kilvane de Souza Santos	07*.***.***.39	Amostra dos artesanatos Pankararu		Selecionado no Edital nº 011/2024 - Culturas Identitárias, pelo critério de maior pontuação, conforme Artigo 2.8 deste edital
39.998.556 PRISCILLA DOS SANTOS FERNANDES	39*.***.***0001-54	Brinquedaria artesanal: Laboratório de bonecas de pano		Lista de espera
Márcia de Lourdes Carvalho	72*.***.***-34	Tudo feito a mão	57,33	Lista de espera
Lucas Henrique Batista Andrade	49*.***.***-69	Frosk Desk - 2ª Edição	- 57,33	Lista de espera
ROBERTO MILITÃO DOS SANTOS	28*.***.***0001-02	Feira do Vin de SBC	il 54,67	Lista de espera

Cesar Aparecido	10*.***.***-64	Cultura no	50,67	Selecionado no
Cassettari		Asfalto		Edital nº
				011/2024 -
				Culturas
				Identitárias,
				pelo critério de
				maior
				pontuação,
				conforme
				Artigo 2.8
				deste edital

Publicação dos projetos não selecionados no Edital 013/2024-SC - Economia Criativa e Solidária				
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	OBSERVAÇÃO / JUSTIFICATIVA
Alessandra de	31*.***.***-41	Sabores	55,67	Não constituem os
Oliveira		Sustentáveis:		critérios
		Gastronomia		obrigatórios do
		Criativa e		Artigo 7.3.1 do
		Solidária		Edital 009/2024
Newton	16*.***.***-21	Oficina de	35,33	Não constituem os
Guimarães		Filmes de		critérios
Cannito		Impacto		obrigatórios do
		Social		Artigo 7.3.1 do
				Edital 009/2024

Publicação dos selecionados no Edital 014/2024-SC - Edital de Fomento ao Primeiro Edital					
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO	
Geovanna Sacafim Sena	41*.***.***-90	CLIMA - Curta- metragem	89,33	Selecionado em Ampla concorrência	
LAURA SILVA SANTOS 45332336861	42*.***.***0001-06	Naquilo que Soul	88,67	Selecionado em cota	
Amanda dos Santos Amorim	31*.***.26	ENTRE MENTES - Diálogos sobre Neuro Divergência	83,33	Selecionado em Ampla concorrência	
Lucas Meger Cappellazzo	08*.***.***.88	FÓSSIL	82,00	Selecionado em Ampla concorrência	
Amanda Santos da Silva	56*.***.***-55	A Moda da Hollywood Brasileira: Os Figurinos da Vera Cruz	80,33	Selecionado em Ampla concorrência	
Bianca Ayelen Chimento	71*.***.***-52	Breaking para todos	79,67	Selecionado em Ampla concorrência	
Saori Novak	46*.***.***-66	URU	79,00	Selecionado em cota	
Isabelle Carvalho de Sousa	50*.***.***-19	Memórias na Varanda	76,67	Selecionado em Ampla concorrência	
Helena de Carvalho Freitas	06*.***.***-29	A Raposa e as Uvas	75,00	Selecionado em Ampla concorrência	

Jéssica Carolinne Costa Gomes	46*.***.***-84	Mulekas Pé de Barro		Selecionado em Ampla concorrência
Thomas Eiji Takatsu	48*.***.***-48	Mural Nipo- brasileiro	65,33	Lista de Espera

Thomas Eiji Tak	atsu	48*.***.**	*-48	Mural Nip brasileiro				Lista de Espera
Publicação dos se	lecion	ados no Edit	al 015/202	4-SC - Bolsa	Pesquis	a artístic	co-cultu	ral
NOME	CPF		NOME DO	PROJETO	PONTUA FINAL	AÇÃO	SITUAÇ PROJET	ÇÃO DO TO
Cristiane Fatima Santos	30*.	***.***-24	O Corpo Festa !	é uma	58,67		Ampla	ionado em a orrência
Eliete Ramos dos Santos Pietro Morgado	44*.***.***-40		Qualificação estratégica em Audiovisual Coreografias de Resistência		49,00		cota, Artigo edital Seleci cota, Artigo	ionado em conforme o 5 deste
kennedy Maciel da Silva			A roda, o ritmo e o rito: o sentido do corpo e o poder do canto na Roda de Capoeira da Praça da República/SP		42,67		cota,	ionado em conforme o 5 deste
Cibele Mateus	32*.	***.***-50	Brincade terreiro	ira de	57,67		Edital 004/2 Cênic critéri pontu relativ	024 - Artes as , pelo io de maior ação va, conforme o 2.8 deste
Thaís Caroline Póvoa	31*.	***.***-58	Mulheres	Sul - s cômicas nericanas	53,33		Edital 004/2 Cênic critéri pontu relativ	024 - Artes as, pelo io de maior ação va, conforme o 2.8 deste
Aline Araujo Filgueira	45*.	***.***-79	possibilio atuação agentes	dades de de culturais partir das	53,33		Edital 011/2 Cultur Identi critéri pontu relativ	024 - ras tárias , pelo io de maior ação va, conforme o 2.8 deste

PAMELLA DE	32*.***.***-84	Arteteronia	40.22	Lista da Espara
SOUZA	32".""".""-04	Pintando a	49,33	Lista de Espera
SANTOS		Maternidade em		
5,		Nós		
Roger Muniz	26*.***.***-38	Dos Ventos à	49,00	Lista de Espera
		Terra - Território		
		pós-balsa		
Letícia Suárez	43*.***.***-84	Financiando a	48,67	Lista de Espera
Victor		Cultura: pesquisa		
		e capacitação em		
		Captação de		
		Recursos		
Caio Andreatta	36*.***.***-86	Programa de	48,33	Lista de Espera
Moro		Estudos Film		
		Scoring Summer		
		Program		
		(Programa de		
		Verão de Trilhas		
		Sonoras para Filmes)		
Cala Managara	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	,	47.67	Para da Farra
Caio Moreno	44 <sup>+</sup> . <sup>+</sup> **-42	Cinema e le Serie sulle Piattaforme	4/,0/	Lista de Espera
Pegoraro		Audiovisive:		
		Produzione,		
		Comunicazione e		
		Programmazione		
Laerte de	37*.***.***-78	Corpos em	45,00	Selecionado no
Souza		Movimento:		Edital nº
Rodrigues		Expressões		005/2024 - Artes
		Periféricas e o		Visuais, pelo
		Impacto do		critério de maior
		Breaking na		pontuação
		Cultura Hip Hop		relativa, conforme
				Artigo 2.8 deste Edital
	264 444 444 74	M. III	44.67	
Arianne Stephanie Reis	36*.***.***-/4	Mulheres no Rock	44,67	Lista de Espera
Dorador				
Mauro Kiosi	22* *** ***-81	Persistir - corpo,	42,00	Lista de Espera
Yamaguti		performance e	.2,00	Lista de Espera
		desenho		
Juan Pabllo	45*.***.***-22	Memórias da	42,00	Lista de Espera
Rodrigues		Indústria		
		Cinematográfica:		
		Vera Cruz e Seus		
		Artistas		
Samuel Cintra	48*.***.***-16		41,33	Lista de Espera
Santana		Praça		
RICARDO	05*.***.***-22	A Influência do	41,00	Selecionado no
DERNIVAL		Skate na Moda e		Edital nº
SANTOS		no Comportomento		005/2024 - Artes
		Comportamento		Visuais, pelo
		em São Bernardo do Campo		critério de maior pontuação
		ταυ σαπιρυ		relativa, conforme
				Artigo 2.8 deste
				Edital
	L			

marta carlos	06*.***.***-42	Sabor e Sustento:	38,33	Lista de Espera
santos		Uma Pesquisa		
		sobre o		
		Restaurante Bom		
		Prato		
Helen Cristina	25*.***.***-54	Mulheres 40+ :	32,33	Lista de Espera
Cardoso Silva		Guerreiras do		
		Futuro		

Publicação dos selecionados no Edital 016/2024-SC - Cultura Viva Pontos de Cultura				
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO	
INSTITUTO SOCIAL E CULTURAL TUPÃ	25*.***.***0001-33	79,5	Selecionado	
Centro Cultural Eleejigbo	50*.***.***0001-97	75,13	Selecionado	
IAM – Instituição Assistencial Meimei	51*.***.***0001-48	72,00	Selecionado	
Associação Cultural Tocando a Vida - ACTV	11*.***.***0001-62	65,88	Não selecionado, conforme Artigo 6.3 deste Edital	
Núcleo de Apoio ao Pequeno Cidadão	05*.***.***0001-16	63,88	Não selecionado, conforme Artigo 6.3 deste Edital	
Corporação Musical São José	44*.***.***0001-00	61,50	Selecionado	
ABAS ASSOCIAÇÃO BELENZINHO DE ASSISTÊNCIA SOCIAL	06*.***.***0001-89	61,13	Selecionado	
Ong Mboatar	32*.***.***0001-28	60,25	Selecionado	

Publicação dos projetos não selecionados no Edital 016/2024-SC - Cultura Viva Pontos de Cultura

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
ANESP - Associação dos Nordestinos do Estado de São Paulo	07*.***.***0002-33	41,13	Não selecionado conforme Artigo 11.10, III, do Edital 016/2024
CIA DO HUM	47*.***.***0001-15	27,50	Não selecionado conforme Artigo 11.10, IV, do Edital 016/2024
Espaço Cultural Bons tempos / Matize Produções Culturais	18*.***.***0001-99	58,00	Não selecionado conforme Artigo 11.10, III, do Edital 016/2024
Instituição Assistencial e Educacional Jardim de Esperança	02*.***.***0001-04	49,25	Não selecionado conforme Artigo 11.10, IV, do Edital 016/2024
Lar da Mamãe Clory	59*.***.***0001-93	53,13	Não selecionado conforme Artigo 11.10, III, do Edital 016/2024

Organização Skate	08*.***.***0001-97	57,25	Não selecionado
Solidário			conforme Artigo
			11.10, III, do Edital
			016/2024

			11.10, III, do Edital 016/2024		
Publicação dos selecionados	no Edital 017/2024-SC -	Cultura Viva Pré			
NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO		
Weslley Oliveira Dantas	39*.***.***-85	89,5	Selecionado em Ampla concorrência		
Rafael da Silva Santos	41*.***.***-41	87,25	Selecionado em Ampla concorrência, desempate de acordo com o item 7.3.1 do edital		
Núcleo de Apoio ao Pequeno Cidadão	05.***.****0001-16	87,25	Selecionado em Ampla concorrência, desempate de acordo com o item 7.3.1 do edital		
Christina Zanella Braz Rangel	34*.***.***-83	80,5	Selecionado em Ampla concorrência		
Celso Ohi	88*.***.***-68	78,25	Selecionado em Ampla concorrência		
Congada do Parque São Bernardo (Mauro Lemes)	31*.***.***-56	76,25	Selecionado em Ampla concorrência		
Guerreiros de judá (Alex Aparecido da Silva)	39*.***.***-93	75,75	Selecionado em Ampla concorrência		
Thiago da Silva Garcia Oliveira	33*.***.08	69,75	Selecionado em cota, desempate de acordo com o item 7.3.1 do edital		
Lidiane Mathias do Nascimento	32*.***.94	69,75	Selecionado em cota, desempate de acordo com o item 7.3.1 do edital		
Templo de Doutrina Umbandista Pai Oxalá e Pai Ogum	05.***.****0001-56	69,25	Selecionado em Ampla concorrência		
Orquestra de Viola Caipíra de São Bernardo do Campo (Leandro P. Abreu)	16*.***.***-35	67,75	Lista de espera		
Associação de Capoeira Centro Educacional e Cultura Guine-Bissau Capoeira	32.***.****0001-70	64,25	Lista de espera		
ASSOCIAÇÃO CULTURAL TOCANDO A VIDA - ACTV	11.***.****0001-62	63,25	Lista de espera		
SEMEA - SEMENTES DO AMANHÃ / INSTITUIÇÃO DE ASSISTÊNCIA SOCIAL	05.***.****0001-60	58,25	Lista de espera		

Publicação dos projetos não selo	ecionados no Edita	al 017/2024-SC - 0	Cultura Viva Prêmio

NOME/RAZÃO SOCIAL	CPF/CNPJ	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO DO PROJETO
Cledson Diego de Marchi	35*.***.***-88		Não selecionado, conforme Artigo 9.10 do Edital 017/2024

São Bernardo do Campo, em 14 de novembro de 2020. ARTHUR DOS REIS

Respondendo pelo expediente da Secretaria de Cultura e Juventude de São Bernardo do Campo

.....